

## SPIS TREŚCI

### Projektu aranżacji wnętrz Domu Kultury w Rudniku nad Sanem- BUDYNEK GŁÓWNY

<b>I.</b>	<b>CZĘŚĆ OPISOWA</b>	
<b>1.</b>	<b>DANE OGÓLNE</b>	<b>4</b>
1.1	Przedmiot opracowania	
1.2	Podstawa opracowania	
1.3	Zakres opracowania: branża ARCHITEKTURA WNĘTRZ	
1.4	Rozwiązania projektowe	
1.4.1	Założenia projektowe – charakter wnętrz	
1.4.2	Projektowana funkcja	
1.4.3	Uwagi do projektu arch.-budowlanego wynikające z projektu wnętrz	4
<b>2.</b>	<b>ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE</b>	
2.1	<b>Ściany, słupy, podłogi</b>	<b>5</b>
2.1.1	Materiały wykończenia	
2.1.2	Charakterystyka materiałów	
2.2	<b>Schody</b>	<b>11</b>
2.2.1	Materiały wykończenia	
2.2.2	Charakterystyka materiałów	
2.3	<b>Cokoły</b>	<b>12</b>
2.3.1	Rodzaje	
2.3.2	Charakterystyka	
2.4	<b>Sufity</b>	<b>13</b>
2.4.1	Rodzaje	
2.4.2	Charakterystyka	
2.5	<b>Zabudowy użytkowo-dekoracyjne</b>	<b>14</b>
2.5.1	Siedzisko	
<b>3.</b>	<b>ELEMENTY WYKOŃCZENIA WNĘTRZ</b>	
3.1	<b>Oświetlenie</b>	<b>15</b>
3.1.1	Rodzaje	
3.1.2	Charakterystyka	
3.2	<b>Osprzęt elektryczny</b>	<b>15</b>
3.2.1	Charakterystyka	
3.3	<b>Drzwi</b>	<b>15</b>
3.3.1	Rodzaje	
3.3.2	Charakterystyka	
3.4	<b>Balustrady i poręcze</b>	<b>16</b>
3.4.1	Rodzaje	
3.4.2	Charakterystyka	
3.5	<b>Parapety</b>	<b>20</b>
3.5.1	Rodzaje	
3.5.2	Charakterystyka	
3.6	<b>Grzejniki</b>	<b>20</b>
3.6.1	Rodzaje	
3.6.2	Charakterystyka	
3.7	<b>Kratki wentylacyjne</b>	<b>23</b>
3.7.1	Charakterystyka	
3.8	<b>Wycieraczka systemowa</b>	<b>23</b>
3.8.1	Charakterystyka	

<b>4.</b>	<b>WYPOSAŻENIE WNĘTRZ</b>	
<b>4.1</b>	<b>Sanitarne</b>	
4.1.1	Ceramika	23
4.1.2	Armatura	25
4.1.3	Stelaże	27
4.1.4	Poręcze dla niepełnosprawnych	29
4.1.5	Akcesoria	30
4.1.6	Meble łazienkowe	34
4.1.7	Lustra	35
<b>4.2</b>	<b>Reprezentacyjne</b>	
4.2.1	Lada recepcyjna	35
<b>5.</b>	<b>UWAGI KOŃCOWE</b>	35

<b>II.</b>	<b>ZAŁĄCZNIKI</b>
<b>Z-1</b>	<b>WZORY PŁYTEK</b>

<b>II.</b>	<b>CZEŚĆ RYSUNKOWA</b>				
	<b>DOM KULTURY – Budynek główny</b>				
L.p.	Nr rys.	Nazwa rysunku	Część pomieszczeń	Skala	
<b>PARTER</b>					
1.	1	Rzut orientacyjny			
2.	2	UKŁAD FUNKCJONALNY LADA RECEPCYJNA	cz. I	Skala 1:50	
3.	3	ŚCIANY, SUFITY, OŚWIETLENIE	cz. I	Skala 1:50	
4.	4	ŚCIANY, SUFITY, OŚWIETLENIE	cz. II	Skala 1:50	
5.	5	PODŁOGI		Skala 1:100	
<b>PIĘTRO</b>					
6.	6	Rzut orientacyjny			
7.	7	ŚCIANY, SUFITY	cz. I	Skala 1:50	
8.	8	SUFITY, SUFITY, OŚWIETLENIE	cz. II	Skala 1:50	
9.	9	PODŁOGI	cz. I	Skala 1:50	
10.	10	PODŁOGI	cz. II	Skala 1:50	
<b>PODDASZE</b>					
11.	11	Rzut orientacyjny			
12.	12	ŚCIANY, SUFITY, OŚWIETLENIE	cz. I	Skala 1:50	
13.	13	ŚCIANY, SIEDZISKO	cz. II	Skala 1:100,1:50	
14.	14	SUFITY, OŚWIETLENIE	cz. II	Skala 1:50	
15.	15	PODŁOGI		Skala 1:100	
<b>SANITARIATY</b>					
L.p.	Nr rys.	Nazwa rysunku	Kondygnacja	Nazwa i numer pom.	Skala
16.	S-1	RZUT OGÓLNY	<b>PARTER</b>	WC [0.05] UMYWALKA [0.06]	Skala 1:25
17.	S-2	WIDOKI ŚCIAN			
18.	S-3	RZUT OGÓLNY RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM	<b>PARTER</b>	WC NP [0.15]	Skala 1:25
19.	S-4	WIDOKI ŚCIAN			

20.	<b>S-5</b>	RZUT OGÓLNY RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM	<b>PIĘTRO</b>	WC [1.09]	Skala 1:25
21.	<b>S-6</b>	WIDOKI ŚCIAN			
22.	<b>S-7</b>	RZUT OGÓLNY, RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM	<b>PIĘTRO PODDASZE</b>	WC NP [1.16] WC NP [2.15]	Skala 1:25
23.	<b>S-8</b>	WIDOKI ŚCIAN			
24.	<b>S-9</b>	RZUT OGÓLNY RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM	<b>PIĘTRO</b>	UMYWALKI MĘSKIE [1.17]	Skala 1:25
25.	<b>S-10</b>	WIDOKI ŚCIAN			
26.	<b>S-11</b>	RZUT OGÓLNY RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM	<b>PIĘTRO</b>	WC MĘSKI [1.18]	Skala 1:25
27.	<b>S-12</b>	WIDOKI ŚCIAN			
28.	<b>S-13</b>	RZUT OGÓLNY RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM	<b>PIĘTRO</b>	UMYWALKI KOBIET [1.19]	Skala 1:25
29.	<b>S-14</b>	WIDOKI ŚCIAN			
30.	<b>S-15</b>	RZUT OGÓLNY RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM	<b>PIĘTRO</b>	WC KOBIET [1.20]	Skala 1:25
31.	<b>S-16</b>	WIDOKI ŚCIAN			
32.	<b>S-17</b>	WIDOKI ŚCIAN			

<b>I.</b>	<b>CZĘŚĆ OPISOWA</b>	
<b>1.</b>	<b>DANE OGÓLNE</b>	
<b>1.1</b>	<b>Przedmiot opracowania</b>	
	Przedmiotem opracowania jest projekt aranżacji wnętrz budynku głównego Domu Kultury w Rudniku nad Sanem.	
<b>1.2</b>	<b>Podstawa opracowania</b>	
	Niniejsze opracowanie wykonane zostało na podstawie: - uzgodnień podczas procesu projektowego projektu architektoniczno-budowlanego; - dokumentacji technicznej oraz katalogów i danych technicznych zastosowanych materiałów i wyrobów.	
<b>1.3</b>	<b>Zakres opracowania: branża ARCHITEKTURA WNĘTRZ</b>	
	Dokumentacja projektowa obejmuje: - opis techniczny projektu wnętrz; - rysunki techniczne projektu aranżacji wnętrz.	
<b>1.4</b>	<b>Rozwiązania projektowe</b>	
<b>1.4.1</b>	<b>Założenia projektowe – charakter wnętrz</b>	
	Charakter aranżacji to: - charakter wnętrza nawiązujący do stylu art-deco z wpływami eklektyzmu; - stonowana kolorystyka bieli, szarości, beżu, brązu, grafitu, czerni przełamana kontrastującymi barwami granatu, niebieskiego, turkusu, zieleni; - połączenie różnych faktur materiałów od gładkiego po powierzchnie strukturalne; - połączenie powierzchni o efekcie matowym oraz błyszczącym; - połączenie materiałów twardego metalowego, ceramicznego z miękką w odbiorze strukturą wikliny; - elegancki wystrój dający poczucie przytulności, dobrego smaku i jakości.	
<b>1.4.2</b>	<b>Projektowana funkcja</b>	
	Projektowana funkcja to dom kultury z salą widowiskową, pomieszczeniami warsztatowymi. To także foyer pełniący rolę przestrzeni ekspozycyjnej i pomieszczenie wielofunkcyjne nad salą widowiskową.	
<b>1.4.3</b>	<b>Uwagi do projektu arch.-budowlanego wynikające z projektu wnętrz</b>	
	1. Dodatkowe oświetlenie w holu (pom. 0.12) w formie oprawy wiszącej (2szt). patrz Rys. Nr. 3	

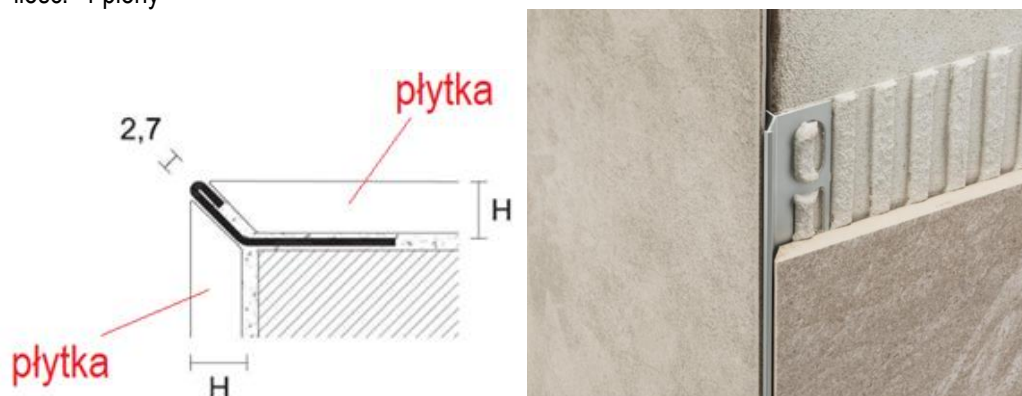
<b>2.</b>	<b>ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE</b>	
<b>2.1</b>	<b>ŚCIANY, FILARY, SŁUPY, PODŁOGI</b>	
2.1.1	Materiały wykończenia	
2.1.2	Projektuje się zastosowanie nast. materiałów: <ul style="list-style-type: none"> <li>• PŁYTKI</li> <li>• LISTWY DEKORACYJNO-ZABEZPIEZAJĄCE</li> <li>• FARBY I SYSTEMY DEKORACYJNE</li> <li>• TAPETY</li> <li>• BLACHA ALUMINIOWA</li> <li>• OKŁADZINA LUSTRZANA</li> <li>• OKŁADZINO LUSTRZANO-WIKLINOWA</li> <li>• PANELE WINYLOWE</li> <li>• PANELE LAMINOWANE</li> </ul>	
	Charakterystyka materiałów	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PŁYTKI</li> </ul>	
	<p><b>1. <u>Gres porcelanowy barwiony w masie rektyfikowany</u></b></p> <p>Projektowane wymiary płytki i oznaczenie w projekcie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 75x75 cm (gr. &gt;=9.5mm);</li> <li>✓ 120x60 cm (gr. &gt;=9.5mm); oznaczenie <b>MGF120</b></li> <li>✓ 60x60 cm (gr. &gt;=9.5mm);</li> <li>✓ 30x30 cm (gr. &gt;=9.5mm); <b>Mozaika kolor B</b></li> </ul> <p>Projektowane kolory płytki :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>kolor A</b> odcień jaśniejszy: „bianco” jasny kremowo-biało-beżowy</li> <li>• <b>kolor B</b> odcień ciemniejszy: „taupe” odcień beżowo-szaro-brązowy</li> </ul> <p>Wykończenie: naturalne/matowe          Antypoślizgowość: R9 (nadają się na podłogi przy wejściach, w holach, korytarzach oraz na schodach).          Gres porcelanowy barwiony w masie, rektyfikowany, o powierzchni zapewniającej wysokie właściwości antypoślizgowe i jednocześnie gładkiej w dotyku i łatwej do czyszczenia bez chropowatości. Powierzchnia płytki inspirowana kamieniem francuskim charakteryzujący się lekko cieniowanym tłem.          Mozaika o kostkach w dwóch wymiarach, co daje efekt plecionki.          Miejsce zastosowania:          - <b>podłogi</b> patrz: <b>Rys. Nr_5, Rys. Nr_7 (parter)</b>  <b>Rys. Nr_9, Rys. Nr_7, Rys. Nr_10 (piętro)</b>  <b>Rys. Nr_15 (poddasze)</b>          - <b>ściany:</b> patrz: rysunki dot. SANITARIATÓW <b>Rys. Nr_S1-S17</b></p>	<p><i>Uwagi:</i>  <b>Fuga</b> - należy zastosować fugę cementową, elastyczną o wysokiej wytrzymałości i zwiększonej odporności na przenikanie wody i zabrudzenia.          Fuga na podłodze: &lt;=1,5 mm.          Fuga na ścianie: jak najmniejsza &lt;=1 mm.          Kolor fugi w kolorze płytki, jeśli trudno będzie dobrać ze względu na niuanse odcieniowe to minimalnie ciemniejsza od płytki.  <b>Płytki</b> - zdjęcie wzoru, użyczenia, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p>
	<p><b>2. <u>Gres porcelanowy „CEGLA”</u></b></p> <p>Projektowane wymiary płytki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 7x28 cm (gr. &gt;9mm&lt;gr.);</li> </ul> <p>Projektowane kolory płytki :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>kolor MIX MARRONE</b></li> <li>• <b>kolor MIX BIANCO</b></li> </ul> <p>Gres porcelanowy o efekcie cegły. Struktura matowa – gładka w dotyku          Miejsce zastosowania:  <b>MIX MARRONE</b> - filary w holu (nr 0.09),          - ściana w holu wejściowym (nr 0.02) przez wszystkie kondygnacje          - ściana od spocznika na głównej klatce schodowej przez wszystkie kondygnacje  <b>MIX BIANCO</b> - ściany w garderobie</p> <p style="text-align: right;">patrz: <b>Rys. Nr_4, Nr_8, Rys. Nr_12</b></p>	<p><i>Uwagi:</i>  <b>Fuga</b> - należy zastosować fugę cementową, elastyczną o wysokiej wytrzymałości i zwiększonej odporności na przenikanie wody i zabrudzenia.          Kolor fugi - do uzgodnienia podczas realizacji.          Uwaga!          zrobić próbę kolorystyczną  <b>Płytki</b> - zdjęcie wzoru, użyczenia, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p>

<p><b>3. <u>Gres porcelanowy chromatyczny</u></b></p> <p>Projektowane wymiary płytki :  ✓ 24x6 cm (gr. &gt;10mm&lt; gr.)</p> <p>Projektowane kolory płytki i oznaczenie w projekcie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LOFFW</b> kolor biało-kremowy</li> <li>• <b>LBL1</b> kolor blue-turkus</li> <li>• <b>LBL2</b> kolor czarny-brąz</li> <li>• <b>LCL</b> kolor denimowy granat</li> <li>• <b>LTL</b> kolor turkusowo-butelkowa zieleń</li> </ul> <p>Wykończenie: szklivo w połysku</p> <p>Charakterystyczne cechy płytki to takie, że możemy wyróżnić wśród dominanty barwy różne odcienie zmieniające się dodatkowo poprzez załamanie światła. Płytki o połyskujących, niedoskonałych powierzchniach, kolorowe, błyszczące, celowo niedoskonałe, z kropkami i smugami. Kolor nie jest jednorodny. Różne odcienie tej samej barwy przenikają się wzajemnie, tworząc na ścianie ciekawy efekt. Wrażenie pogłębia połyskująca powierzchnia, która sprawia, że płytki mienia się w świetle.</p> <p>Miejsce zastosowania:  <b>ściany</b> - patrz: <b>Rys. Nr_3, Nr_S-2, Nr_S-4, Nr_S-8</b></p>	<p><i>Uwagi:</i>  <b>Fuga</b>- minimalna 1 mm  Kolor fug - do uzgodnienia podczas realizacji.  <i>Uwaga!!</i>  <i>Wzór ułożenia zgodnie z rysunkiem dla danego pomieszczenia.</i></p> <p><b>Płytki</b> -zdjęcia wzorów, użycienia, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p>
<p><b>4. <u>Gres porcelanowy majolika</u></b></p> <p>Projektowane wymiary płytki :  ✓ 20x20 cm (gr. &gt;10mm&lt; gr.)</p> <p>Projektowane kolory płytki i oznaczenie w projekcie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dekor T1N</b> kolor biało-czarny</li> </ul> <p>Wykończenie: gładki, matowy</p> <p>Charakterystyczne cechy płytki to widoczny efekt pociągnięcia pędzla, co daje widoczną tonację koloru.</p> <p>Miejsce zastosowania:  - <b>ściany</b>: pom.1.16 WC NP patrz: <b>Rys. Nr_S-8</b>;  pom.1.17 UMYWALKI MĘSKIE patrz: <b>Rys. Nr_S-10</b>;  pom.1.18 WC MĘSKI patrz: <b>Rys. Nr_S-12</b>;  pom.1.20 WC KOBIET patrz: <b>Rys. Nr_S-16</b>;  pom.2.15 WC NP patrz: <b>Rys. Nr_S-8</b>;</p>	<p><i>Uwaga!!</i>  <b>Fuga</b>- minimalna 1 mm  Kolor fug - do uzgodnienia podczas realizacji.  <i>Wzór ułożenia zgodnie z rysunkiem dla danego pomieszczenia.</i>  <i>Jedna płytki ale inny wzór ułożenia.</i></p> <p><b>Płytki</b> -zdjęcia wzorów, użycienia, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p>
<p><b>5. <u>Gres porcelanowy</u></b> (dot. tylko sanitariatów)</p> <p>Projektowane wymiary płytki i oznaczenie w projekcie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 7.5x20 cm (gr. 10 mm) <b>Płytki RBL1</b> kolor niebieski</li> <li>✓ 7.5x20 cm (gr. 12.5) <b>Dekor RBL 3D</b> kolor niebieski, płytki ryflowana</li> <li>✓ 5x15 cm (gr. 10 mm) <b>Płytki RBL2</b> kolor niebiesko-czarny, wzór roślinny</li> <li>✓ 5x15 cm (gr. 10 mm) <b>Dekor RBL2</b> kolor niebieski</li> <li>✓ 15x15 cm (gr. 10 mm) <b>Dekor BBL</b> kolor niebiesko-czarny, wzór roślinny</li> </ul> <p>Wykończenie: błyszczące</p> <p>Powierzchnie celowo nieregularna sprawia wrażenie, jakby wykonana była ręcznie. Płytki z prostymi brzegami zapewniającymi układanie jedna tuż obok drugiej. Dekory z motywami zainspirowanymi naturą, stworzy kompozycję o unikalnym charakterze. Miejsce zastosowania:  - <b>ściany</b>: pom.1.17 UMYWALKI MĘSKIE patrz: <b>Rys. Nr_S-10</b>;  pom.1.18 WC MĘSKI patrz: <b>Rys. Nr_S-12</b>;  pom.1.19 UMYWALKI KOBIET patrz: <b>Rys. Nr_S-14</b>;  pom.1.20 WC KOBIET patrz: <b>Rys. Nr_S-17</b>;</p>	<p><i>Uwaga!!</i>  <i>Wzór ułożenia: w pionie, fuga w fugę.</i>  <i>Wzór ułożenia zgodnie z rysunkiem dla danego pomieszczenia.</i></p> <p><b>Płytki</b> -zdjęcia wzorów, użycienia, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p>

- LISTWY DEKORACYJNO-ZABEZPIECZAJĄCE

a) **Listwa dekoracyjno-zabezpieczające Profil „1”**

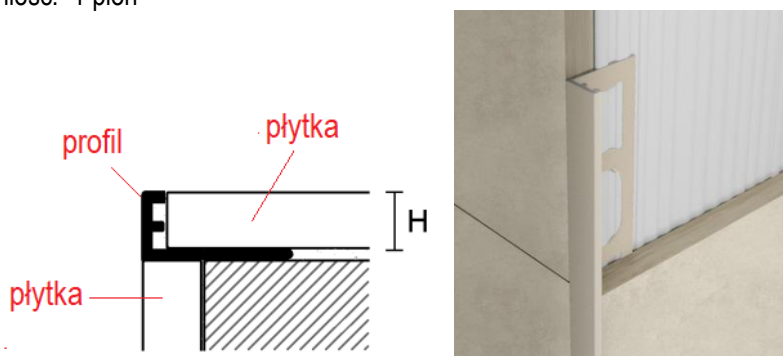
- profil aluminiowy
- długość listwy 270 cm
- łączenie listwy na h=270 cm, cała od posadzki
- kolor profilu: czarny matowy, biało-kremowy matowy
- ilość: 4 piony



Miejsce zastosowania: *pom. 0.12 HOL*

b) **Listwa dekoracyjno-zabezpieczające Profil „2”**

- profil aluminiowy
- długość listwy 270 cm
- łączenie listwy na h=270 cm, cała od posadzki
- kolory profilu: czarny matowy
- ilość: 1 pion



Miejsce zastosowania: *pom. 0.13 KOMUNIKACJA*

- FARBY I SYSTEMY DEKORACYJNE

1. **Farba ekonomiczna**

- głęboki mat redukujący defekty
- kolor czarny

Farbę należy użyć do wykończenia stropu nad sufitami ażurowymi.

Dotyczy pomieszczeń:

parter: **0.12 HOL**, **0.14 SZATNIA**, **0.15 WC NP**.

piętro: **1.16 WC NP**, **1.17 UMYWALKI M**, **1.18 WC M.**, **1.19 UMYWALKI K.**, **1.20 WC K.**

poddasze: **2.15 WC NP**

## 2. Farba ekonomiczna wzmocniona

- 1 kl. odporności na szorowanie
- kolor biały

Dotyczy pomieszczeń:

parter: **0.04** POM. GOSP

poddasze: **2.07** POM. TECHN., **2.09 a,b** POM. TECHN., **2.13** SERWEROWNIA,  
**2.14** TYRYSTOROWNIA., **2.16** POM. GOSP

---

## 3. Farba antyrefleksyjna (dotyczy tylko jasnych kolorów)

Należy użyć farby na bazie siloksanu w dyspersji wodnej o nast. właściwościach:

- głęboki mat redukujący defekty
- nieżółknąca
- wysoka siłą krycia
- 2 kl. odporności na szorowanie wg PN-EN 13300
- łatwość zastosowania
- przystosowana do użyteczności publicznej o dużej intensywności użytkowania i wysokich wymaganiach higienicznych

## 4. Farba matowa (dotyczy ciemnych kolorów)

Należy użyć farby na bazie kopolimerów akrylowych w dyspersji wodnej o nast. właściwościach:

- wygląd matowy
- nieprzejrzystość i wysokie krycie
- doskonała stałość barw
- wysoce odporna na brud i zanieczyszczenia, zawilgocenia
- duża odporność na środki czyszczące i dezynfekujące, uszkodzenia mechaniczne
- grzybobójcza
- bez środków skażających, które mogą mieć wpływ na jakość środowiska
- szybko schnąca, umożliwiające ponowne malowanie jednego dnia.
- łatwość zastosowania
- przystosowana do użyteczności publicznej o dużej intensywności użytkowania i wysokich wymaganiach higienicznych

---

## 5. Farba aksamitna (półmatowa – welurowa)

Należy użyć farby wodnej o nast. właściwościach:

- wygląd półmatowy-welurowy
- odporna na mycie i szorowanie
- wzmocnione krycie
- nieprzejrzystość i wysokie krycie
- doskonała stałość barw, nieżółknąca
- 1 klasa odporności na szorowanie wg PN-EN13300
- przystosowana do użyteczności publicznej o dużej intensywności użytkowania i wysokich wymaganiach higienicznych

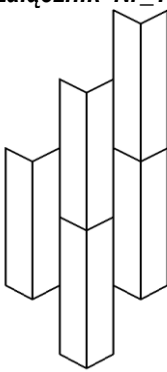
Projektuje się zastosowanie farby **na ścianach**:

- **parter**: patrz rys. nr 3 i 4



- **poddasze**: pom. nr 2.06 BIURO; kolor NCS S 1000-N (jasna popiel)


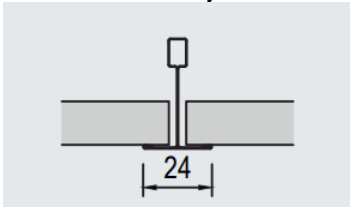
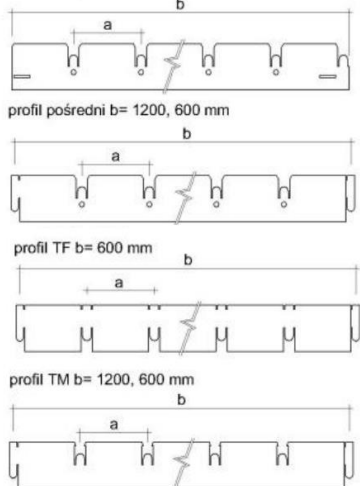


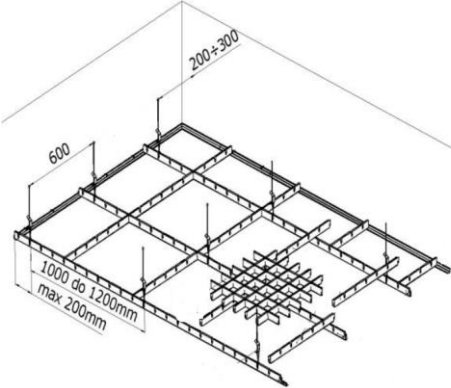
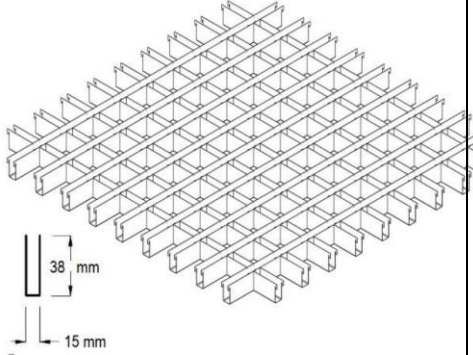
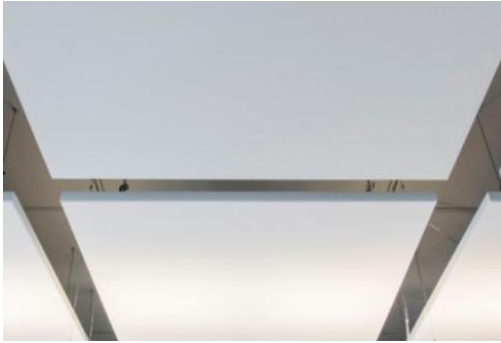
<p><b>6. Farba dekoracyjna satynowa</b></p> <p>Należy użyć farby na bazie kopolimerów akrylowych w dyspersji wodnej o nast. właściwościach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wygląd satynowy (ale nie połysk !)</li> <li>• wysoka dekoracyjność</li> <li>• wyjątkowo odporna na obicia i szorowanie</li> <li>• wysokie krycie klasa 1</li> <li>• nieżółknąca</li> <li>• dobra odporność na działanie wody i zawilgocenia.</li> <li>• jednolita struktura, gładka i szczelna(efekt nie przyciąga kurzu)</li> <li>• dobra odporność na środki czyszczące – dezynfekujące</li> <li>• 1 klasa odporności na szorowanie wg PN-EN13300</li> <li>• przystosowana do użyteczności publicznej o dużej intensywności użytkowania i wysokich wymaganiach higienicznych</li> </ul> <hr/> <p><b>7. System dekoracyjny_1</b></p> <p>System dekoracyjny o dużej odporności na zabrudzenia, wycieranie, ścieranie oraz łatwy w utrzymaniu czystości. Na system składa się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- systemowy–2 warstwy</li> <li>- lakier(żel) dekoracyjny akrylowy zabezpieczający</li> </ul> <hr/> <p><b>8. System dekoracyjny_2 na podkładzie kwarcowym</b></p> <p>System dekoracyjny o dużej odporności na zabrudzenia, wycieranie, ścieranie oraz łatwy w utrzymaniu czystości . Na system składa się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• systemowy podkład granitowy–2 warstwy</li> <li>• lakier(żel) dekoracyjny akrylowy mat z dodatkiem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- brokatu (śniegu szklistego 0,1-0,2mm)</li> <li>- płatki akrylowe ( uwaga !!! bardzo drobne i w małej ilości)</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Uwaga! Wytyczne co do wielkości, kolorystyki i ilości dodatków do uzgodnienia podczas nadzoru autorskiego. Bezwzględnie należy wykonać próbki dekoracji do akceptacji Projektanta.</u></p> <p>Odpowiedni rodzaj, wielkość i ilość brokatu i płatków decyduje o efekcie wizualnym ściany</p> <hr/> <p><b>9. Mineralny tynk dekoracyjny</b></p> <p>Tynk dekoracyjny na bazie wapna i marmuru pozwalający stworzyć efekt mineralno-marmurowy (pieprz i sól). Pokryty impregnacją.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wygląd matowy, bardzo delikatny efekt marmuru</li> <li>- ekologiczne pokrycie z naturalnych składników mineralnych</li> <li>- wysoka odporność powłoki na uszkodzenia mechaniczne</li> <li>- doskonała przepuszczalność pary wodnej</li> <li>- podłoże obojętne mineralne i niepalne</li> <li>- naturalna ochrona podłoża przed pleśnią i grzybami</li> <li>- brak rozpuszczalników i substancji lotnych</li> <li>- produkt w roztworze wodnym: komfort i bezpieczeństwo użycia</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TAPETY</li> </ul> <p>Projektuje się wykończenie ściany w pomieszczeniu komunikacji (nr 2.11) tapetą na fizeleinie z winylem na teksturze strukturalnej wykończonej podwójną podwójną impregnacją transparentną żywicą o efekcie końcowym matowym: 1-warstwa połysk, 2-warstwa mat</p> <p>Kolor wielokolorowy wzór roślinny. Tapeta na całej ścianie od poz. cokołu do poz. sufitu.</p>	<p><b>Tapeta</b>-zdjęcia wzoru, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p>



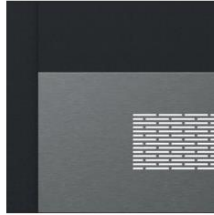

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>BLACHA ALUMINIOWA</b></li> </ul>	
<p>Projektuje się zastosowanie sztywnej ( ok 1mm) blachy aluminiowej do wykończenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- filarów w pom. 0.01 WIATROŁAP; kolor RAL 6034, RAL 9004</li> <li>- fragmenty ścian (uwaga zastosować podkonstrukcję); <ul style="list-style-type: none"> <li>pom. 0.02 HOL WEJŚCIOWY kolor RAL 6034, RAL 9007</li> <li>pom. 1.13 KL. SCHODOWA kolor RAL 6034, RAL 9007</li> <li>pom. 2.10 HOL kolor RAL 6034, RAL 9007</li> </ul> </li> </ul>	<p>Patrz:  <b>Rys. Nr_4</b>  <b>Rys. Nr_8</b>  <b>Rys. Nr_12</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OKŁADZINA LUSTRZANA</b></li> </ul>	
<p>Fragmenty należy wykończyć lustrem klejonym do tynku. Podłoże wyrównać, tak aby płaszczyznę lustra zlicować z płaszczyzną płytek. Zastosować lustro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpieczne</li> <li>- w kolorze srebrnym</li> <li>- o krawędziach szlifowanych</li> </ul> <p>Należy wykonać montaż zapewniający bezpieczeństwo użytkowania.</p> <p>Miejsce zastosowania: pom. 0.13 KOMUNIKACJA  pom. 1.16 WC NP  pom. 1.17 UMYWALKI MĘSKIE  pom. 1.19 UMYWALKI KOBIEC  pom. 2.15 WC NP</p>	<p>Patrz:  <b>Rys. Nr_3</b>  <b>Rys. Nr_8</b>  <b>Rys. Nr_10</b>  <b>Rys. Nr_14</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OKŁADZINA LUSTRZANO-WIKLINOWA</b></li> </ul>	
<p>Fragmenty należy wykończyć lustrem w ramie wiklinowej. Zastosować lustro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpieczne</li> <li>- w kolorze srebrnym</li> <li>- o krawędziach szlifowanych ;</li> </ul> <p>Splot wikliny w ramie należy wykonać w nawiązaniu do splotu okładziny lady recepcyjnej.</p> <p>Splot pionowy przechodzi pod kątem 45 stopni w splot poziomy po krawędzi poziomej lustra.</p> <p>Należy wykonać montaż zapewniający bezpieczeństwo użytkowania.</p> <p>Miejsce zastosowania: pom. 0.12 HOL</p>	<p>Patrz:  <b>Rys. Nr_3</b>  <b>Rys. Nr_2</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PANELE WINYLOWE</b></li> </ul>	
<p>W sali warsztatowej nr 2.12 projektuje się podłogę winylową modułową ułożoną we wzór jodełkowy z przesunięciem ½ i z zastosowaniem dwóch kolorów płytek winylowych o tym samym kształcie i rozmiarze.</p> <p>Charakterystyka winylu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grubość całkowita 2,5 mm</li> <li>- warstwa ścieralna 0,55 mm</li> <li>- klasa użytkowa 23/33/42</li> <li>- odporny na wilgoć</li> <li>- o powłoce odpornej na zadrapania i zatarcia</li> <li>- o łatwo się czyszczącej powłoce</li> </ul> <p>Wzór podłogi tworzą dwa kolory płytek winylowych o tych samych wymiarach: 522,67x92,4 mm</p> <p>Kolory: czekoladowy brąz cieniowany + ciepła szarość cieniowana</p> <p>Montaż wg wytycznych producenta.</p>	<p>Patrz:  <b>Rys. Nr_15</b>  <b>Panel</b> -zdjęcia wzorów, użycienia, efekt wizualny patrz:  <b>Załącznik Nr_1</b></p> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PANELE LAMINOWANE</b></li> </ul>	
<p>Panel laminowany montaż na zatraskowym systemie, na podkładzie akustycznym pozwalający na ograniczenie hałasu związanego z chodzeniem po panelach.</p> <p>Charakterystyka laminatu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasa użytkowa paneli: 33.</li> <li>- wymiary &gt;=138x19 gr 12 mm;</li> <li>- kolorystyka: dąb beżowo-szary</li> <li>- wzór ułożenia na dziko, prostopadle do ścian z oknami.</li> </ul> <p>Montaż wg wytycznych producenta.</p>	<p>Patrz:  <b>Rys. Nr_15</b>  <b>Panel</b> -zdjęcia wzorów, użycienia, efekt wizualny patrz:  <b>Załącznik Nr_1</b></p>

<b>2.2</b>	<b>SCHODY WEWNĘTRZNE</b>
2.2.1	Materiały wykończenia
	Projektuje się wykończenie schodów z zastosowaniem nast. materiałów: <ul style="list-style-type: none"> <li>• PŁYTKI</li> <li>• KLEPKA DĘBOWA</li> </ul>
2.2.2	Charakterystyka
	<p><b>1. <u>Gres porcelanowy barwiony w masie rektyfikowany</u></b></p> <p>Projektowane wymiary płytki i oznaczenie w projekcie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 75x75 cm (gr &gt;=9.5mm); <b>kolor A</b></li> <li>✓ 120x60 cm (gr &gt;=9.5mm); <b>kolor B</b></li> <li>✓ 60x60 cm (gr &gt;=9.5mm); <b>kolor B</b></li> </ul> <p>Projektowane kolory płytki :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>kolor A</b> odcień jaśniejszy: jasny kremowo-biało-beżowy</li> <li>• <b>kolor B</b> odcień ciemniejszy: taupe (odcień beżowo-szaro- brązowy)</li> </ul> <p>Wykończenie: naturalne/matowe</p> <p>Antypoślizgowość: R9 (<i>plytki gresowe R9 - nadają się na podłogi przy wejściach, w holach, w korytarzach oraz na schodach</i>)</p> <p>Gres porcelanowy barwiony w masie, rektyfikowany, wykonywany w technologii, która zapewni wysokie właściwości antypoślizgowe i jednocześnie zapewni pow. gładką w dotyku i łatwą do czyszczenia bez chropowatości. Powierzchnia płytki inspirowana kamieniem francuskim charakteryzujący się lekko cieniowanym tłem.</p> <p>Zdjęcie wzoru, użyczenia, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p> <p><b>2. <u>Gres porcelanowy barwiony w masie R10 rektyfikowany</u></b></p> <p>Projektowane wymiary płytki i oznaczenie w projekcie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 175x75 cm (gr &gt;=9,5 mm); <b>kolor C</b></li> </ul> <p>Projektowany kolor płytki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>kolor C</b> antracyt z odcieniem szarości z jaśniejszymi i ciemniejszymi przebarwieniami</li> </ul> <p>Wykończenie: naturalne/matowe</p> <p>Gres porcelanowy barwiony w masie, rektyfikowany: wykonywany w technologii, która zapewni wysokie właściwości antypoślizgowe i jednocześnie zapewni pow. gładką w dotyku i łatwą do czyszczenia bez chropowatości. Powierzchnia imitująca skałę zawierająca otoczaki .</p> <p>Zdjęcie wzoru, użyczenia, efekt wizualny patrz: <b>Załącznik Nr_1</b></p> <p><b>3. <u>Drewno dębowe</u></b></p> <p>Klepka dębowa wybarwienie bejca czarna</p> <p><b>Miejsce zastosowania danego materiału:</b></p> <p>KLATKA SCHODOWA GŁÓWNA (nr. 1.13) dot. całości: 2 spoczniki i 4 biegi;  KLATKA SCHODOWA BOCZNA (nr. 0.10; 1.01; 2.01) dot. całości: 4 spoczniki + 4 biegi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>spoczniki</b>: gres rektyfikowany barwiony w masie format 75x75 kolor A</li> <li>- <b>stopnie</b>: płytką obrabianą na wodzie (wyoblenie krawędzi, frezowanie) <ul style="list-style-type: none"> <li><b>stopnice</b> gres rektyfikowany barwiony w masie format 75x150 kolor C</li> <li><b>podstopnice</b> gres rektyfikowany barwiony w masie format 75x150 kolor C</li> </ul> </li> </ul> <p>SCHODY Z PRZEDSIONKA GARDEROBY NA SCENĘ (spoczniki, schody)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>spocznik</b> klepka dębowa – wybarwienie bejca czarna</li> <li>- <b>stopnie i podstopnice</b> drewniane dębowe – wybarwienie bejca czarna</li> </ul> <p>SCHODY TECHNICZNE nr 1 (Wejście z zewnątrz schodami do pom nr 1.07 komunikacja) dot. całości: 2 biegi i 2 spoczniki, (od parteru do piętra)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>spoczniki</b> gres rektyfikowany barwiony w masie rektyfikowany format 60x60 kolor B</li> <li>- <b>stopnie</b> płytką obrabianą na wodzie:</li> <li>- <b>stopnice</b> gres rektyfikowany barwiony w masie format 60x120 kolor B</li> <li>- <b>podstopnice</b> gres rektyfikowany barwiony w masie format 60x120 kolor B</li> </ul>

<b>2.3</b>	<b>COKOŁY</b>	
2.3.1	Rodzaje	
	<p>Projektuje się zabezpieczenie dolnej ściany przed zabrudzeniami i uszkodzeniami:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COKÓŁ Z PŁYTKI</li> <li>• LISTWA DREWNIANA</li> <li>• LISTWA PVC</li> <li>• FARBA EMALIOWA</li> </ul>	
2.3.2	Charakterystyka	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COKÓŁ Z PŁYTKI</li> </ul> <p>Cokoły z <b>plytek podłogowych</b> na h=10 cm <b>wcięte w tynk</b>, zlicowane z płaszczyzną ściany. Cokół cięty z płytki tożsamej z płytką na podłodze w danym pomieszczeniu.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LISTWA DREWNIANA</li> </ul> <p>Cokół schodów i spocznika w pom. 0.07 PRZEDSIONEK GARDEROBY Kolorystyka zgodna z kolorystyką schodów.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LISTWA PVC</li> </ul> <p>Listwa przypodłogowa z <b>twardego PVC</b>, forma slim prosta, wykonana z konstrukcji komorowej, zdobiona metodą tampodruku. Wymiary: h= 8 - 8,3 cm gr. 14 - 14,7 mm. Kolor: metallic - jasny szary, efekt stali szczotkowanej, matowy.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>h=80-83</p>  <p>gr.14-14,7</p> </div> </div> <p>Dotyczy pomieszczeń: Piętro: 1.15 SALA WIELOZADANIOWA Poddasze: 2.03 SALA WARSZTATOWA 2.06 BIURO 2.07 POM. TECHNICZNE 2.08 SALA WIELOFUNKCYJNA 2.12 SALA WARSZTATOWA</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FARBA EMALIOWA</li> </ul> <p>Zabezpieczyć ściany farbą emaliową na wysokość cokołu. Emalia satynowa o wysokiej wytrzymałości na bazie poliuretanu zmodyfikowanego w roztworze wodnym, charakteryzująca się:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- łatwością w czyszczeniu różnego rodzaju zabrudzeń i plam, zmywalna</li> <li>- doskonałym wyglądem: dobrze kryjący, nieprzeźroczysta, gładka powłoka</li> <li>- trwałość oraz odporność na zadrapania i obicia</li> <li>- produkt grzybobójczy</li> <li>- dobra wytrzymałość na produkty higieny / dezynfekcji</li> </ul> <p>Dotyczy pomieszczeń na poddaszu: 2.09 a,b POM. TECHN., 2.13 SERWEROWNI, 2.14 TYRYSTOROWNI</p>	

<b>2.4</b>	<b>SUFITY</b>
2.4.1	Rodzaje
	<p>Konstrukcja sufitów podwieszanych systemowa zgodna z przepisami oraz wytycznymi producenta. Montaż zapewniający bezpieczeństwo użytkowania pomieszczeń. <u>Montaż sufitów poprzedzić analizą konstrukcyjną.</u> Projektuje się aranżację sufitów z zastosowaniem różnych rodzajów sufitów.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SUFIT G-K</li> <li>• SUFIT SYTEMOWY NA KONSTRUKCJI CZĘŚCIOWO WIDOCZNEJ</li> <li>• SUFIT SYTEMOWY NA KONSTRUKCJI WIDOCZNEJ</li> <li>• SUFIT RASTROWY-AŻUROWY</li> <li>• SUFIT WYSPOWY</li> <li>• SUFIT NAPIANANY</li> </ul>
2.4.2	Charakterystyka
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SUFIT G-K</b></li> </ul> <p>Płyty gipsowo-kartonowe montowane na systemowym stelażu z profili stalowych.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SUFIT SYTEMOWY NA KONSTRUKCJI CZĘŚCIOWO WIDOCZNEJ</b></li> </ul> <p>Projektuje się sufitu systemowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kasetony o wym. : 60x60</li> <li>- kasetony białe o gładkiej powierzchni</li> </ul> <p>Kasetony powinny być demontowalne, zapewniając łatwy i szybki dostęp do instalacji. Elementy konstrukcji widocznej w kolorze białym.</p> <p>Dotyczy pomieszczeń:</p> <p>pietro: 1.14 KOMUNIKACJA, 1.15 SALA WIELOZADANIOWA  poddasze: 2.03 SALA WARSZTOWA, 2.11 KOMUNIKACJA  2.12 SALA WARSZTATOWA</p> <p>Schemat konstrukcji:</p> 
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SUFIT SYTEMOWY NA KONSTRUKCJI WIDOCZNEJ</b></li> </ul> <p>Projektuje się sufitu systemowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kasetony o wym. : 60x60</li> <li>- kasetony białe o gładkiej powierzchni</li> </ul> <p>Kasetony powinny być demontowalne, zapewniając łatwy i szybki dostęp do instalacji. Elementy konstrukcji widocznej w kolorze białym.</p> <p>Dotyczy pomieszczeń:</p> <p>parter : 0.03 PRZEDSIONEK, 0.04 POM GOSP., 0.08 GARDEROBA  poddasze: 2.13 SERWEROWNIA, 2.14 TYRYSTOROWNIA</p> <p>Schemat konstrukcji:</p> 
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SUFIT RASTROWY- AŻUROWY</b></li> </ul> <p>Sufit aluminiowy open cell wykonany z blachy aluminiowej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmiar oczka w osi profili: 60 mm</li> <li>- rozmiar oczka w świetle: 45 mm</li> <li>- elementy siatki rastra z blachy aluminiowej o przekroju „U”, o podstawie 15 mm i wysokości 38 mm</li> <li>- elementy składowe wykonane z blachy aluminiowej 0,45-0,5mm.</li> <li>- pow. otwarta sufitu – 64 %</li> </ul> <p>Ze względu na otwarty charakter sufitu wszelkie instalacje wentylacji i klimatyzacji, ppoż. poprowadzić ponad sufitem.</p> <p>Klasyfikacja ogniowa: Reakcja na ogień :A1</p> <p>Wszystkie kasetony powinny być demontowalne, zapewniając łatwy i szybki dostęp do ukrytych nad nimi instalacji.</p> <p>Strop nad sufitem rastrowym-ażurowym należy pomalować na czarno.</p> <p>Elementy składowe rastra a = 75 mm</p> <p>profil nośny b= 2400 mm</p> 

	<p>Sufit rastrowy-ażurowy dotyczy pomieszczeń:  Parter: 0.12 HOL, 0.14 SZATNIA, 0.15 WC NP.  Piętro: 1.16 WC NP., 1.17 UMYWALKI M., 1.18 WC M.,  1.19 UMYWALKI K. 1.20 WC KOBIET  Poddasze: 2.15 WC NP</p> 	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SUFIT WYSPOWY</b></li> </ul>		
	<p>Na piętrze w pomieszczeniu 1.13 KLATKA SCHODOWA projektuje się sufit wyspowy w formie paneli prostokątnych o prostych krawędziach w wymiarze: 116x76x4 cm  Widoczna strona (łącznie z bokami) płyty pokryta jest pomalowanym welonem z włókna szklanego w kolorze białym.  Tylna strona panelu sufitowego pokryta białym welonem akustycznym.  Ilość paneli 15 szt.  Mocowanie do stropu na zawieszach o wysokości ok. h=24 cm</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>SUFIT NAPINANY</b></li> </ul>		
	<p>Na poddaszu w pomieszczeniu 2.10 HOL projektuje się sufit z folii napinanej w formie kwadratów w wymiarach: 140x140 cm. z funkcją panela oświetleniowego.  Przy czym źródło światła musi być na tyle odsunięte od płaszczyzny folii (bliżej stropu), żeby nie było widać linii źródła oświetlenia.  Poziomy sufitów w holu:  Poziom stropu h= 329 cm  Poziom sufitu napinanego h=302 cm  Poziom sufitu g-k h=287  Poziom folii jest o 15 cm ( minimum 10 cm) wyżej w stosunku do płaszczyzny g-k.</p>	
<b>2.5 ZABUDOWY UŻYTKOWO-DEKORACYJNE</b>		
<b>2.5.1 Siedzisko</b>		
	<p>Na poddaszu w pom. 2.08 SALI WIELOFUNKCYJNEJ projektuje się wykończenie zabudowy instalacji wentylacji wzdłuż ściany z oknami dachowymi formą użytkową w formie siedziska z oparciem. W związku ze zmianą przekroju instalacji, należy brać pod uwagę Zmianę poziomu siedziska z h= 55 na h= 45 cm.  Wymiary zewnętrzny siedziska: długość 18,07m x 0,89 m</p>	<p><u>Patrz</u> <u>rys. nr 13</u></p>

<b>3.</b>	<b>ELEMENTY WYKOŃCZENIA WNĘTRZ</b>	
<b>3.1</b>	<b>Oświetlenie</b>	
	<p>Projektuje się następujące rodzaje opraw:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oprawy sufitowe natynkowe</li> <li>- oprawy sufitowe wpuszczane</li> <li>- lampy zwieszane</li> <li>- oprawy montowane w szynoprzewodzie</li> <li>- oprawy sufitowe kasetonowa</li> <li>- oprawy ściennie (kinkiety)</li> <li>- oświetlenie LED w profilu</li> </ul>	<p><i>Uwaga: Informacje odnośnie opraw i ich rozmieszczenia patrz:</i>  <i>parter: Rys Nr_3, Rys Nr_4</i>  <i>piętro: Rys Nr_8,</i>  <i>poddasze: Rys Nr_12, Rys Nr_14,</i>  <b>SANITARIATY:</b>  <i>Rys Nr S-1, S-2, S-3, S-4, S-5, S-7, S-8, S-9, S-11, S-12, S-13, S-15</i>  <i>- Szczegóły elektryczne patrz projekt branżowy elektryki</i></p>
<b>3.2</b>	<b>Osprzęt elektryczny</b>	
	<p>Osprzęt forma prosta nowoczesna (przycisk w kwadracie), kolorystyka osprzętu:  - kolor czarny lub antracyt, matowy</p>	<p>Wzór:</p> 
<b>3.3</b>	<b>Drzwi wewnętrzne</b>	
	<p><u><i>Uwaga ! Wyposażenie drzwi uzgodnić z Inwestorem podczas realizacji indywidualnie dla danego pomieszczenia</i></u></p> <p>Projektuje się następujące rodzaje drzwi wewnętrznych:</p> <p><b>a) Drzwi aluminiowe</b>  Cechy:  - kolor: RAL 9007  - przeszklone wg zestawienia stolarki</p> <p><b>b) Drzwi jednoskrzydłowe CPL na ościeżnicy regulowanej</b>  Cechy:  - skrzydło w okleinie CPL 0,7 wzór i kolor typu „dąb milano 5”  - płyta wiórowa otworowa  - boki skrzydła pokryte są taśmą ABS  - ościeżnica regulowana przylgowa kolor jak skrzydło okleina CPL 0,2  Drzwi należy wyposażać w min.:  - samozamykacz szynowy (montaż nie zmniejszający światła przejścia)  - zamykanie łazienkowe (dla toalet), kratka wentylacyjna w panelu  - rozeta WC z dodatkowym zamkiem  - krawędź zabezpieczona przed wilgocią w technologii AQUA STOP.  - panel stalowy dolny – dwustronny  - panel stalowy wentylacyjny</p> <p><b>c) Drzwi wykończone lustrem</b>  Skrzydło drzwi z pomieszczenia WC NP (nr. 015) do pom gospodarczego (nr 0.16 ) od strony wnętrza WC wykończone lustrem srebrnym  -----  wzór i kolor typu „dąb milano 5”</p>	<p>Panel stalowy</p>  <p>Panel stalowy wentylacyjny</p>  <p>Wzór klamki</p>  <p>Kolor: NIKIEL SATYNA:</p> <p><u><i>Uwaga !</i></u>  <u><i>Ostateczne wyposażenie drzwi uzgodnić z Inwestorem podczas realizacji</i></u></p>



### 3.4 Balustrady i poręcze wewnętrzne

#### 1) BALUSTRADY CAŁOSZKLANE (montaż za pomocą rotuli)

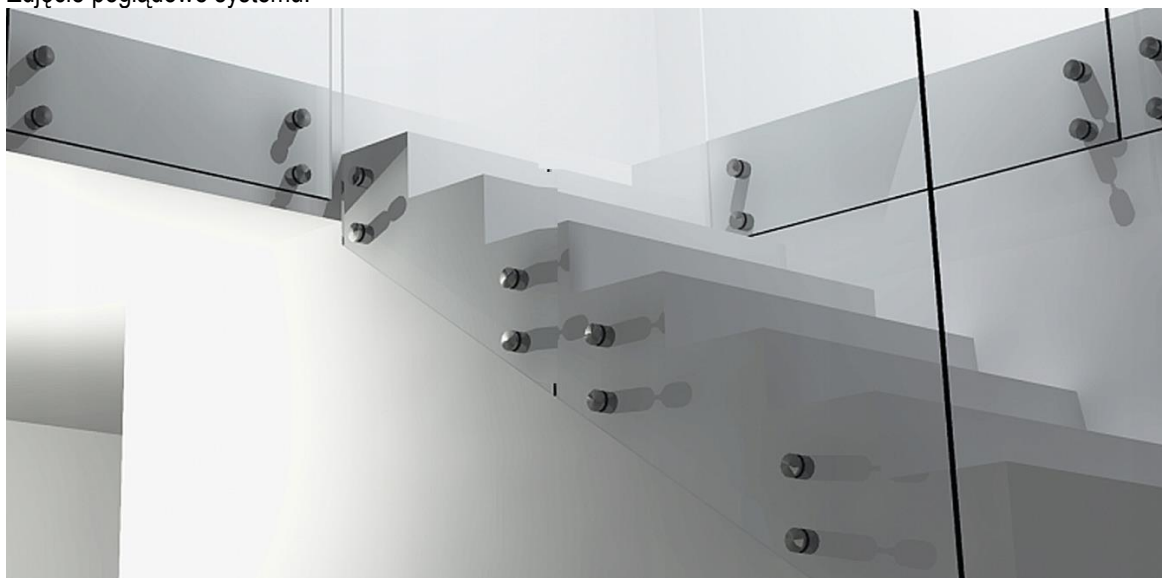
Balustrady schodowe i na spocznikach mocowane punktowo do boku biegu za pomocą rotuli ze stali nierdzewnej. Rotula o wymiarze dystansu 4 cm, który oddziela szybę od podłoża do której jest mocowana. Taki dystans ułatwi czyszczenie szyb w przestrzeni między szybą a podłożem.

Szkoło bezpieczne hartowane i klejone VSG ESG z folią bezbarwną (2x2), gr. 21-22 mm; krawędzie wypolerowane.

Wysokość szkła balustrady 110 cm nad poziom stopnia.

Pochwyty nasadzany na szkło. Profil szlif, stal nierdzewna szczotkowana o wym. zewn.40x40, wewn. 24x24  
Poręcze ścienna o powierzchni: szlif, stal nierdzewna szczotkowana.

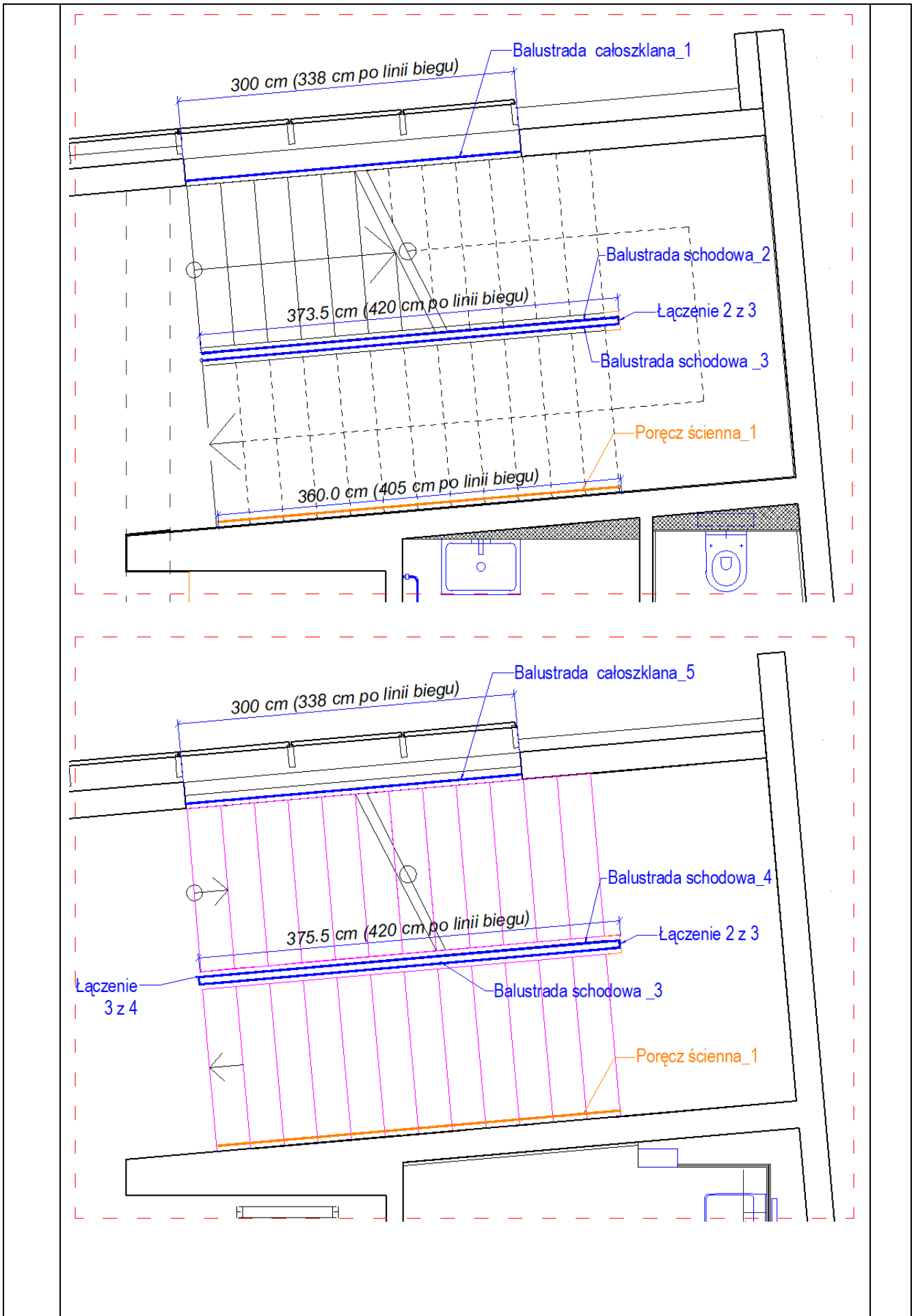
Zdjęcie poglądowe systemu:

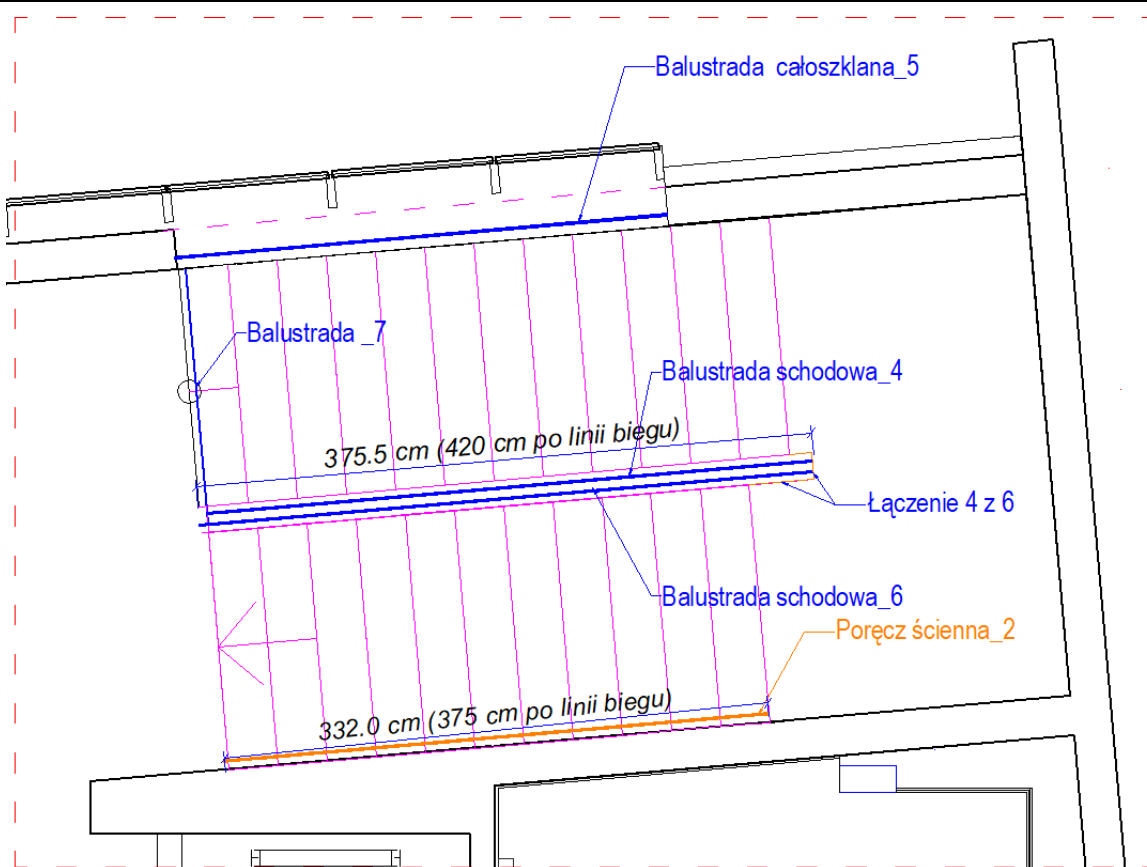


System całoszklany (montaż za pomocą rotuli) dotyczy **KLATKI SCHODOWEJ GŁÓWNEJ:**

- balustrady schodowe od 1-7
- poręcz ścienna od 1-2







Pochwyty:



wszystkie krawędzie zaoblone

Poręcze ściennie:



## 2. BALUSTRADY CAŁOSZKLANE (montaż za pomocą profilu )

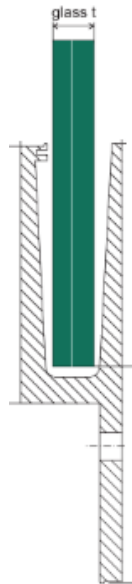
Montaż balustrady schodowej i balustrady w profilu bocznym do montażu szkła.  
 Profil z aluminium anodowanego. Maskownica z aluminium anodowanego.

PROFIL BOCZNY

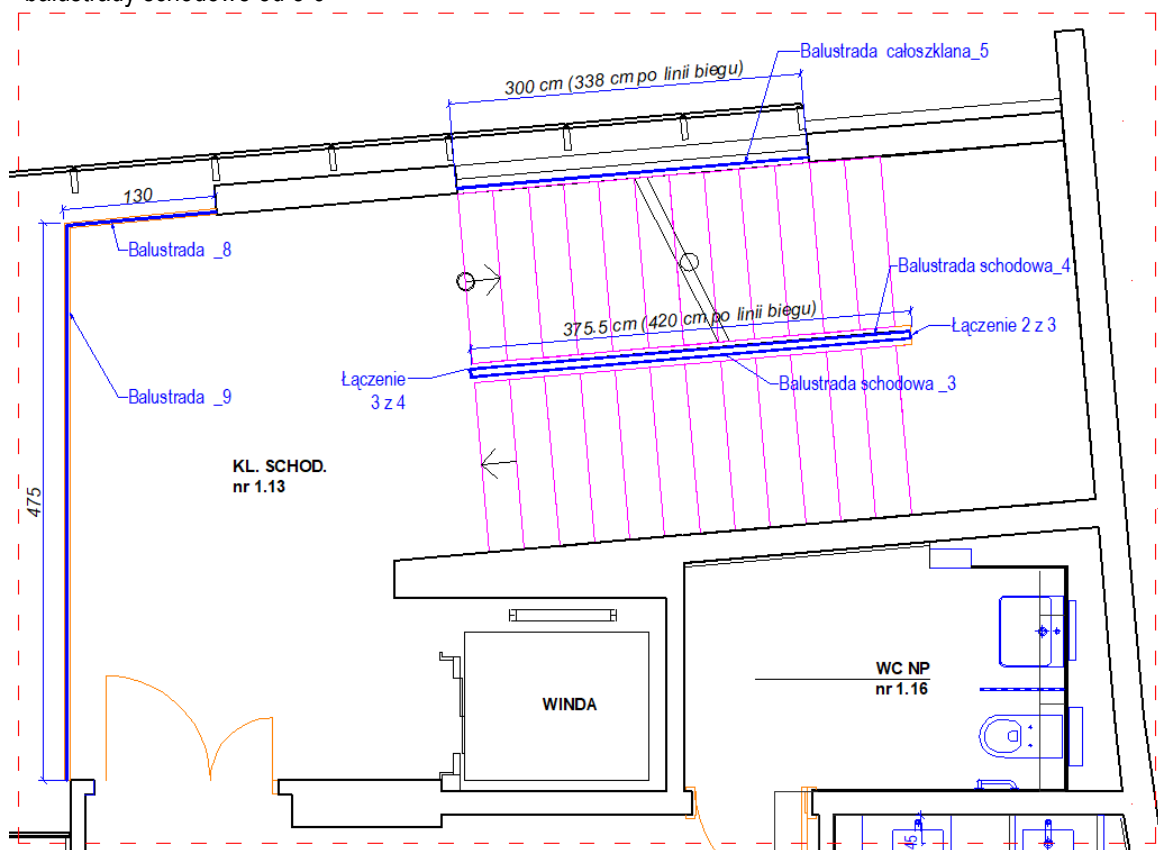


MASKOWNICA

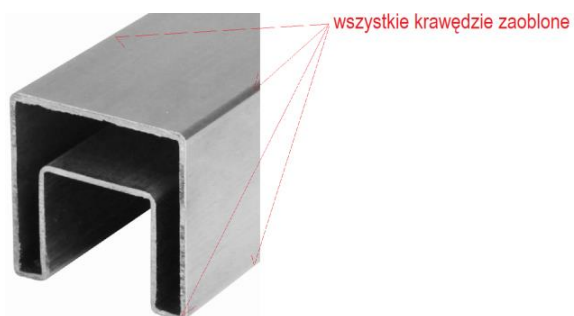






System całoszklany (montaż za pomocą profilu ) dotyczy **KLATKI SCHODOWEJ GŁÓWNEJ:**  
 - balustrady schodowe od 8-9



Pochwył:



	<p><b>3. BALUSTRADA ZE STALI NIERDZEWNEJ SZCZOTKOWANEJ</b></p> <p><b>4.</b> Dotyczy: KLATKA SCHODOWA BOCZNA (nr. 0.10; 1.01; 2.01) Wypełnienie profilami pionowymi o rozstawie 12 cm. Wysokość szkła balustrady 110 cm nad poziom stopnia.</p> <p><b>5. BALUSTRADA ZE STALI MALOWANEJ PROSZKOWO</b></p> <p>Dotyczy: SCHODY Z PRZEDSIONKA GARDEROBY NA SCENĘ kolor czarny Wypełnienie profilami pionowymi o rozstawie 12 cm.</p>	
<b>3.5</b>	<b>Parapety wewnętrzne</b>	
	Parapety z agromamuru w kolorze antracytu/grafit/brąz gr. 3 cm (uwaga! ostateczny kolor do uzgodnienia)	
<b>3.6</b>	<b>Grzejniki</b>	
	<p>Zaprojektowano się nas. rodzaje ogrzewania (<i>patrz dokumentacja branżowa: instalacja C.O.</i>)</p> <p><b>1. Grzejniki kanałowe</b> (<i>patrz dokumentacja branżowa: instalacja C.O.</i>) Dot. pomieszczeń: 0.01 WIATROŁAP – kolor stal nierdzewna</p> <p><b>2. Grzejnik tulejowy pionowy</b> Projektuje się grzejniki tulejowe składające się z rzędu dużych pionowych tulei grzewczych, które mają okrągły przekrój o konstrukcji podwójnej „rurka w rurce” zapewniającej przy dekoracyjnym wyglądzie grzejnika wysoką wydajność grzewczą. Cechy: - wysokość: h= 180 cm, h=200 cm - kolektory poziome: okrągłe Ø 3 cm - tuleje pionowe: okrągłe Ø 6 cm - wykończenie i kolorystyka: strukturalne <b>w kolorze brązu z delikatnym brokatem</b> (typu 9 styczeń) - podłączenie środkowe</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p><b>Umiejscowienie:</b> <u>Parter:</u> - [pom. 0.05] Wc: h=180 cm; szer. 28,5 cm (4tuleje) - 1szt. - [pom. 0.07] przedsiónek garderoby h=180 cm; szer. 28,5 cm (4tuleje) - 1szt. - [pom. 0.10] klatka schodowa h=180 cm; szer. 66 cm (9 tulei) - 1szt. - podłączenie środkowe - kolor zaworów: chrom</p> <hr/> <p><u>Piętro:</u> - [pom. 1.14] komunikacja: h=200 cm; szer. 36 cm (5 tulei) - 1szt. - podłączenie środkowe - kolor zaworów: czarny mat</p> <hr/> <p>- [pom. 1.16] WC NP: h=180 cm; szer. 28,5 cm (4tuleje) - 1szt. - podłączenie środkowe - kolor zaworów: czarny mat</p>	

- [pom. 1.17] umywalki M: h=180 cm; szer. 28,5 cm (4tuleje) - 1szt.
- [pom. 1.18] WC M: h=180 cm; szer. 28,5 cm (4tuleje) - 1szt.
  - podłączenie środkowe
  - kolor zaworów: chrom

- [pom. 1.19] umywalki K: h=180 cm; szer. 66 cm (9 tulei) - 1szt.
- [pom. 1.20] WC K: h=180 cm; szer. 66 cm (9 tulei) - 1szt.
  - podłączenie środkowe
  - kolor zaworów: chrom

**Poddasze:**

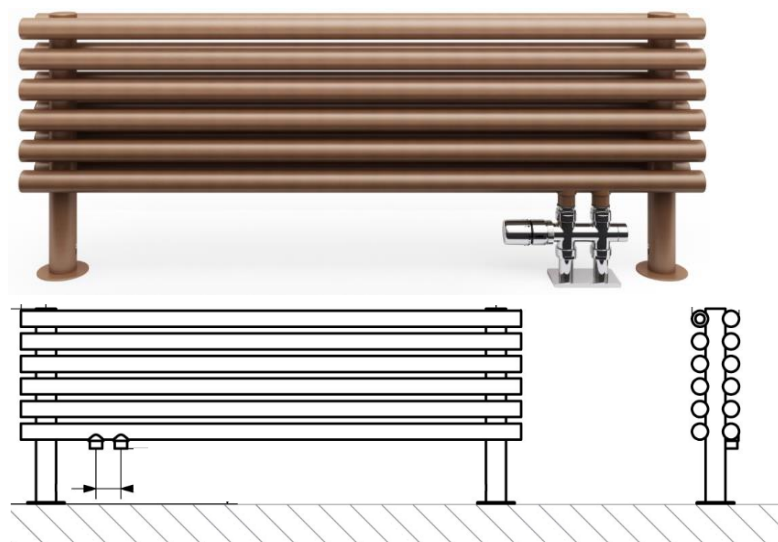
- [pom. 2.04] komunikacja h=200 cm; szer. 28,5 cm (4 tuleje) - 1 szt.
  - podłączenie środkowe
  - kolor zaworów: czarny mat
- [pom. 2.11] komunikacja h=200 cm; szer. 36 cm (5 tulei) - 3 szt.
  - podłączenie środkowe
  - kolor zaworów: czarny mat
- [pom. 2.15] toaleta NP h=180 cm; szer. 28,5 cm (4tuleje) - 1szt.
  - podłączenie środkowe
  - kolor zaworów: czarny mat

**3. Grzejnik rurowy wolnostojący**

Wolnostojący grzejnik o podwójnym rzędzie rur zapewniający przy dekoracyjnym wyglądzie wysoką wydajność grzewczą.

**Cechy:**

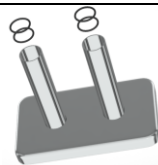
- wysokość: h= 39 cm
- kolektory pionowe: okrągłe Ø 4 cm
- rury poziome: okrągłe Ø 3,2 cm
- wykończenie i kolorystyka: w kolorze ciemnego brązu efekt struktury satynowej (NIE POŁYS!!) ; kolor typu dark bronze



**Umiejscowienie:**

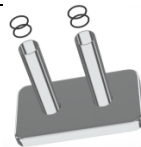
**Piętro:**

- [pom. 1.15] sala wielozadaniowa h=39 cm; szer. 100 cm - 1szt.
  - podłączenie 50 mm
  - kolor zaworów: satyna
  - kolor elementu maskującego: satyna



**Poddasze:**

- [pom. 2.10] hol h=39 cm; szer. 140 cm - 1 szt.
- [pom. 2.12] sala warsztatowa h=39 cm; szer. 140 cm - 1 szt.
  - podłączenie 50 mm
  - kolor zaworów: satyna
  - kolor elementu maskującego: satyna

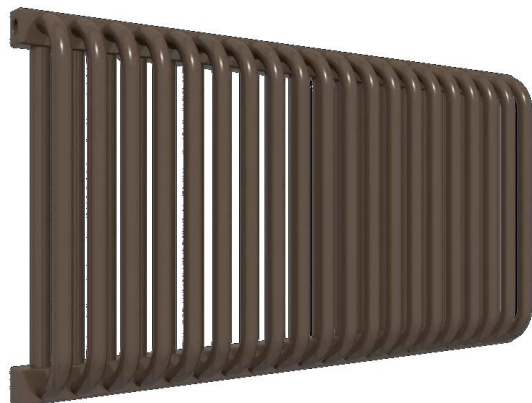


**4. Grzejnik podokienny rurkowy**

Grzejnik podokienny o podwójnym rzędzie rur zapewniający wysoką wydajność przy dekoracyjnym wyglądzie Cechy:

- wysokość h= 54 cm
- kolektory poziome: prostokątne 3x4cm
- rurki pionowe: okrągłe Ø 2.2cm
- wykończenie i kolorystyka: w kolorze ciemnego brązu efekt struktury satynowej (NIE POŁYSK); kolor typu dark bronze)

**Wzór:**



**Umiejscowienie:**

**Parter :**

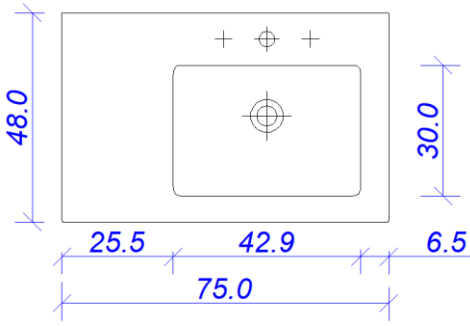

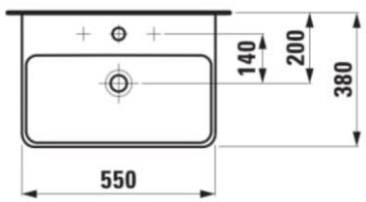

- |                           |                                |
|---------------------------|--------------------------------|
| - [pom. 0.09] hol         | h=50 cm; szer. 102 cm - 2 szt. |
| - [pom. 0.12] hol         | h=50 cm; szer. 102 cm - 1 szt. |
| - [pom. 0.13] komunikacja | h=50 cm; szer. 102 cm - 1 szt. |
| - [pom. 0.15] WC NP       | h=50 cm; szer. 102 cm - 1 szt. |


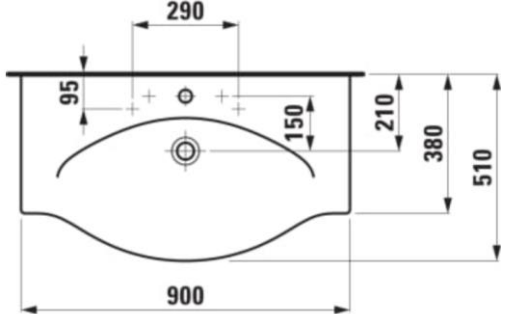


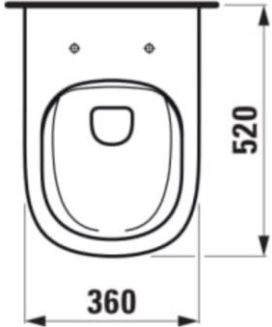
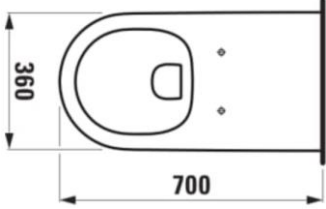

- kolor zaworów: satyna

**5. Grzejnik pionowy rurkowy**

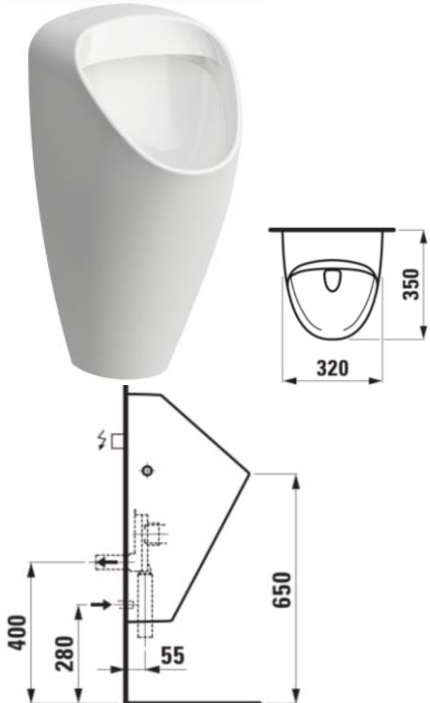
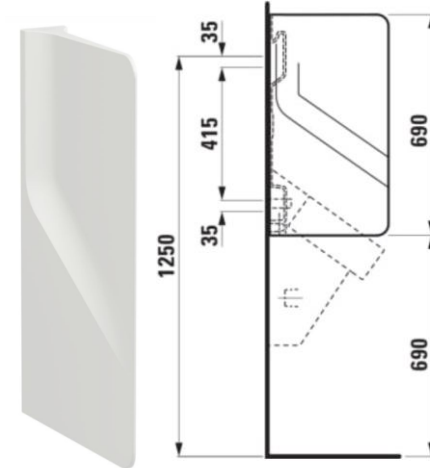

Grzejnik podokienny o podwójnym rzędzie rur zapewniający wysoką wydajność przy dekoracyjnym wyglądzie Cechy:

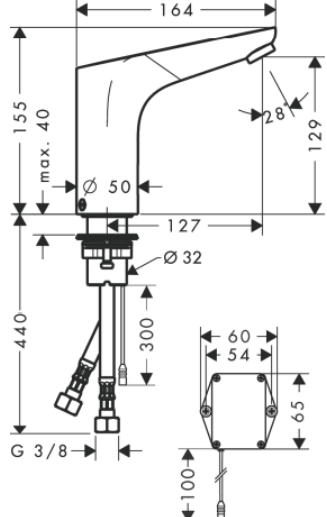
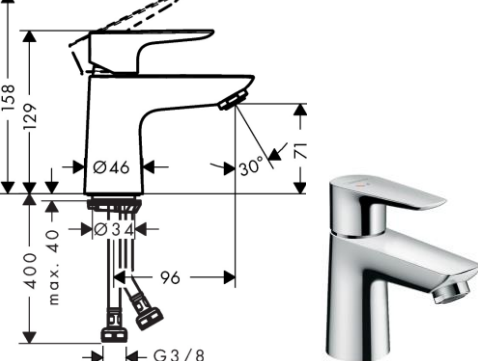

- wysokość h= 54 cm
- kolektory poziome: prostokątne 3x4cm
- rurki pionowe: okrągłe Ø 2.2cm
- wykończenie i kolorystyka: w kolorze ciemnego brązu efekt struktury satynowej (NIE POŁYSK) ( kolor typu dark bronze). Wzór grzejnika jak wyżej grzejnik podokienny rurkowy.

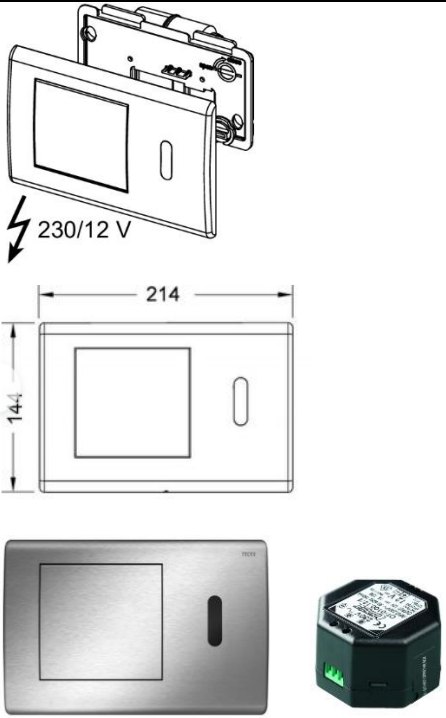
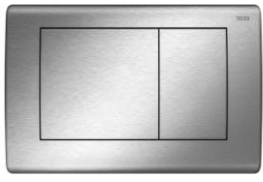
<b>3.7</b>	<b>Kratki wentylacyjne</b>	
3.7.1	Charakterystyka	
	Elementy widoczne w kolorze sufitu/ <i>ściany</i>	
<b>3.8</b>	<b>Wycieraczka systemowa</b>	
3.8.1	Charakterystyka	
	Projektuje się wycieraczki systemowe: <ul style="list-style-type: none"> <li>- zewnętrzna: wycieraczka wzmocniona matą aluminiową z wkładem gumowym i szczotkowym</li> <li>- wewnętrzna: wycieraczka wzmocniona filcowo-szczotkowa 1:1 - podkład akustyczny. Kolor grafitowy</li> </ul> Matę należy zamontować tak, aby płaszczyzna profili była w jednym poziomie z płaszczyzną podłogi . Montaż wg wytycznych producenta jest warunkiem bezpiecznego użytkowania maty.	
<b>4.</b>	<b>WYPOSAŻENIE WNĘTRZ</b>	
<b>4.1</b>	<b>Sanitarne</b>	
4.1.1	Ceramika	
	<p><b>a) Umywalka ścienna ceramiczna, asymetryczna z blatem(prawy/lewy)</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wym. 75x48x4(rant) cm</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b> [pom. 0.06] Umywalki (toaleta przy garderobie) (P-1szt.)</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.17] Umywalki M (P-1 szt., L-1szt.) [pom. 1.19] Umywalki K (P-2 szt., L- 2szt.)</p> 	
	<p><b>b) Umywalka ścienna ceramiczna</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wym. 55x38x9.5cm</li> <li>- do montażu z szafką podumywalkową</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p> 	
	<p><b>c) Umywalka ścienna ceramiczna</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wym. 90x38x11cm</li> </ul>	

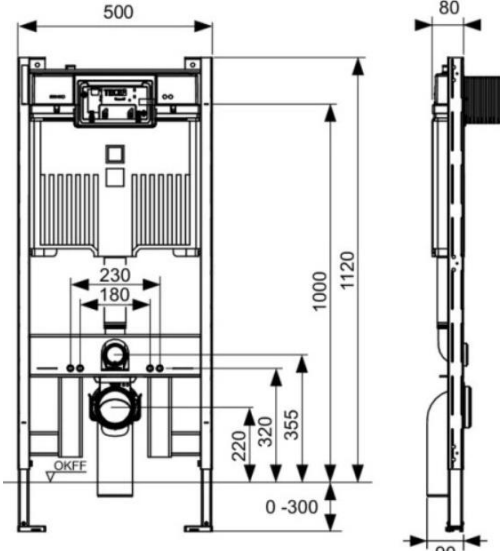
<p>- do montażu z szafką podumywalkową Umiejscowienie i ilość: <b>Parter:</b> [pom. 0.08] Garderoba (1 szt.)</p> 	
<p><b>d) Umywalka ścienna dla osób NP</b> Cechy: - wym. 60x55x15 - z otworem na baterię - szklowana od spodu Umiejscowienie i ilość: <b>Parter :</b> [pom. 0.15] WC NP. (1 szt.) <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP. (1 szt.) <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP. (1 szt.)</p>	
<p><b>e) Miska WC dł. 52 cm podwieszana bezkołnierzowa z deską SLIM</b> Cechy: - wymiar : 52x36x34,5 cm - podwieszana - miska bezkołnierzowa, - deska wolnoopadająca SLIM (cienka) z systemem szybkiego demontażu Umiejscowienie i ilość: <b>Parter:</b> [pom. 0.05] WC (przy garderobie) (1 szt.) <b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.) [pom. 1.18] WC M (3 szt.) [pom. 1.20] WC K (4 szt.) <b>Uwaga!!</b> Miska WC nie może być dłuższa niż 52 cm</p> 	
<p><b>f) Miska WC dla osób NP</b> Cechy: - wymiar: 70x36cm - podwieszana - bezkołnierzowa - wzmocnione zawiasy - z siedziskiem dla NP Umiejscowienie i ilość: <b>Parter :</b> [pom. 0.15] WC NP (1szt.) <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1szt.) <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP. (1szt.)</p>	 

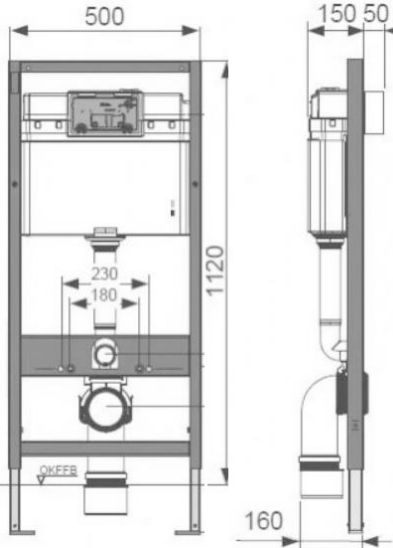
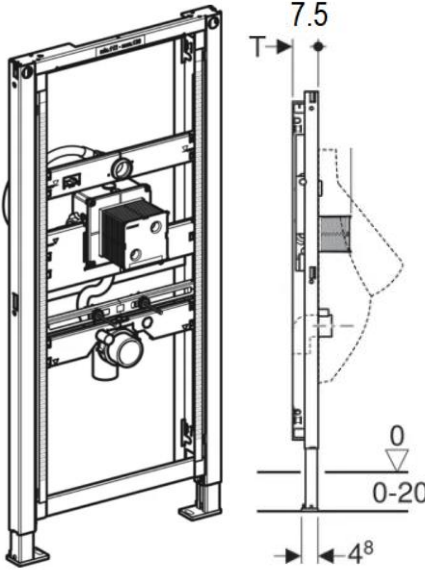
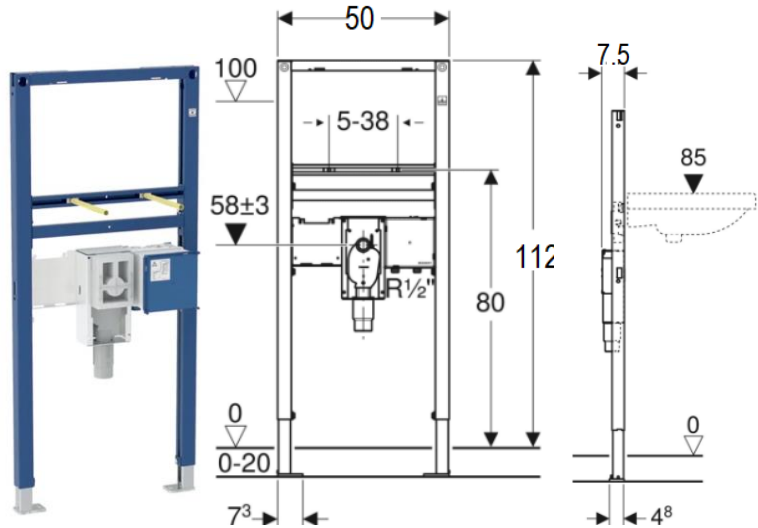


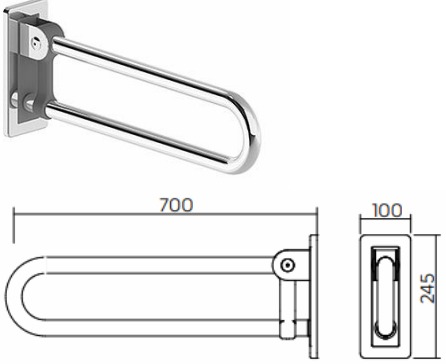
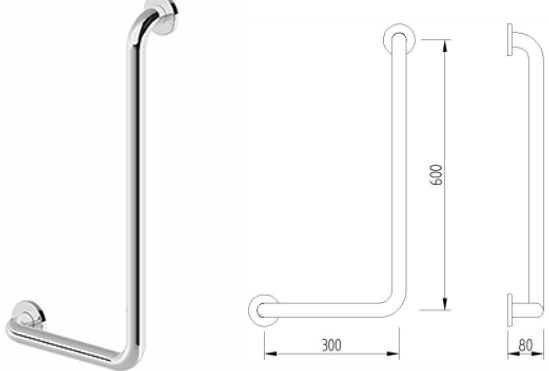

	<p><b>g) Pisuar ścienny</b>  Cechy:  - wymiar: 32x35x64,5 cm  - bezkołnierzowy  - z elektronicznym radarowym zaworem spłukującym  - zasilanie z sieci (nie z baterii!)</p> <p>Umiejscowienie i ilość:  <b>Piętro:</b> [pom. 1.18] WC M (2szt.)</p>	
	<p><b>h) Ceramiczna przegroda pisuarowa</b>  Cechy:  - wymiar: 37x75x69 cm</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.18] WC M (1szt.)</p>	
<p>4.1.2 Armatura</p>		
	<p><b>a) Bateria elektroniczna zasilana z sieci bez regulacji temperatury (ustawianie wstępne)</b>  Cechy:  - elektroniczna bateria umywalkowa bez regulacji temperatury, <b>zasilana z sieci 230v</b>  - możliwość wstępnego ustawienia temperatury  - elektronika zbliżeniowa na podczerwień  - automatyczna kalibracja  - regulowany zakres optyczny czujnika podczerwieni (2 ustawienia)  - możliwość włączenia funkcji higienicznego przepłukiwania (automatyczny przepływ wody)  - możliwość włączenia ciągłego płukania  - blokada wody na czas mycia umywalki</p> <p>Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter:</b> [pom. 0.06] Umywalki (toaleta przy garderobie) (1 szt.)  [pom. 0.08] Garderoba (1 szt.)  [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)  <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)</p>	






<p>[pom. 1.17] Umywalki M (2 szt.)  [pom. 1.19] Umywalki K (4szt.)  <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
<p><b>b) Jednouchwytywa bateria umywalkowa 80</b>  Cechy:  - mieszacz ceramiczny, cool start  - większa objętość dzięki domieszce powietrza  - obficie miesza wodę z powietrzem. Krople wody wpadają do umywalki mniej  - rozchlapując. Zasoby wodne są wykorzystywane bardziej efektywnie.  Umiejscowienie i ilość:  <b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	
<p><b>c) Syfon podtynkowy</b>  Cechy:  - część podtynkowa z tworzywa sztucznego  - do montażu podtynkowego w ścianie  - z chromowaną płytką maskującą  - o regulowanej wysokości  - z chromowanym łukiem odpływowym z mosiądzu  Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b> [pom. 0.06] Umywalki (przy garderobie) (1 szt.)  [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)  <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)  [pom. 1.17] Umywalki M (2 szt.)  [pom. 1.19] Umywalki K (4 szt.)  <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
<p><b>d) Syfon umywalkowy PCV</b>  Cechy:  - z tworzywa sztucznego  Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter:</b> [pom. 0.08] Garderoba (1 szt.)  <b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	<p>dotyczy umywalki z szafką</p>



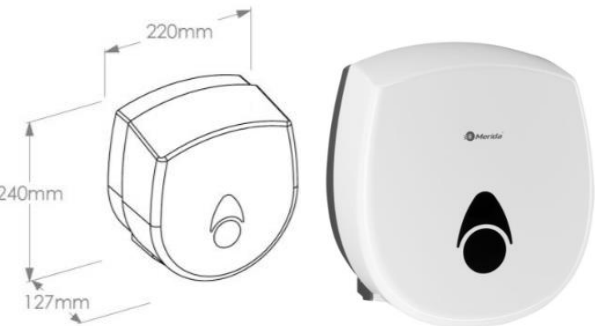

<p><b>e) Przycisk spłukujący do WC łączący bezdotykowe i manualne uruchamianie</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ze stali szczotkowanej</li> <li>- zasilaczem 230/12</li> <li>- czujnik na podczerwień Autofokus z dwoma obszarami detekcji do wykrywania osób stojących lub siedzących</li> <li>- przycisk spłukujący ze stali nierdzewnej do opcjonalnego spłukiwania manualnego</li> <li>- zasilanie zewnętrznym transformatorem 230/12 V</li> <li>- możliwość ustawienia ilości spłukiwanej wody na 4,5/6/7,5 lub 9 litrów</li> <li>- możliwość konfiguracji funkcji spłukiwania higienicznego</li> <li>- stal nierdzewna szczotkowana</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b> [pom. 0.05] WC (przy garderobie) (1 szt.) [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.) [pom. 1.18] WC M (3 szt.) [pom. 1.20] WC K (4 szt.)</p> <p><b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
<p><b>f) Przycisk spłukujący do WC manualny</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trwała stal nierdzewna szczotkowana</li> <li>- zabezpieczenie przeciw kradzieży i zniszczeniu</li> <li>- z podwójnym systemem uruchamiania</li> <li>- z manualnym uruchamianiem</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	

<p>4.1.3 Stelaże</p>	
<p><b>a) Stelaż do WC podtynkowy Slim</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podtynkowy Slim 8 cm</li> <li>- wymiar: 50x112x8</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC) (1 szt.)</p>	

<p><b>b) Stelaż do WC podtynkowy</b>  Cechy:  - podtynkowy  - wymiar: 50x112x15  Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter:</b>  [pom. 0.05] WC (przy garderobie) (1 szt.)  [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)  <b>Piętro:</b>  [pom. 1.16] WC NP(1 szt.)  [pom. 1.18] WC M (3 szt.)  [pom. 1.20] WC K (4 szt.)  <b>Poddasze:</b>  [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
<p><b>c) Stelaż do pisuaru</b>  Cechy:  - podtynkowy 112–130 cm  - do ukrytej armatury pisuarowej  Umiejscowienie i ilość:  <b>Piętro:</b> [pom. 1.18] WC M (2 szt.)</p>	
<p><b>d) Stelaż montażowy do umywalki</b>  Cechy:  - podtynkowy  - do elektronicznej baterii stojącej z podtynkową skrzynką funkcyjną i z syfonem podtynkowym  - wymiar: 50x112x5(7.5)  Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter:</b>  [pom. 0.08] garderoba (1 szt.)  <b>Piętro:</b>  [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)  [pom. 1.19] umywalki K (4 szt.)  <b>Poddasze:</b>  [pom. 2.15] WC NP. (1 szt.)</p>	

	<p><b>e) Montaż umywalki bez stelaża</b>  Cechy:  - podtynkowego bezpośrednio do ściany  Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter:</b>  [pom. 0.06] umywalka (1 szt.)  (łazienka przy garderobie)  [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)  <b>Piętro:</b>  [pom. 1.09] WC (1 szt.)  [pom. 1.17] umywalki M (2 szt.)</p>	<p>umywalka z szafką wiszącą puszką za zasilacz montaż w szafce</p>
<p>4.1.4 Poręcze dla niepełnosprawnych</p>		
	<p><b>a) Poręcz ścienna uchylna 70 cm</b>  Cechy:  - stal wypolerowana  - wymiary: średnica: <math>\varnothing</math> 32 mm, długość: 70 cm  - materiał: stal nierdzewna, powierzchnia gładka, wypolerowana  - mocowana na płytce w kolorze antracytowym RAL7043  - poręcz wyposażona w bezpieczny mechanizm uchylania z łącznikiem w kolorze antracytowym RAL7043  Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter :</b> [pom. 0.15] WC NP (2 szt.)  <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)  <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP. (1 szt.)</p>	
	<p><b>b) Poręcz kątowna 90° prawa</b>  Cechy:  - stal wypolerowana  - wymiary: 30 x 60 cm średnica: <math>\varnothing</math> 32 mm  - materiał: stal nierdzewna, powierzchnia gładka, wypolerowana.  - rozety zasłaniające śruby montażowe z tworzywa sztucznego w kolorze chrom  Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter :</b> [pom. 0.15] WC NP. (1 szt.)  <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)  <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP. (1 szt.)</p>	
	<p><b>c) Poręcz prosta</b>  Cechy:  - stal wypolerowana  - wymiary: 8 x 45 cm średnica: <math>\varnothing</math> 32 mm  - materiał: stal nierdzewna, powierzchnia gładka, wypolerowana.  - rozety zasłaniające śruby montażowe z tworzywa sztucznego w kolorze chrom  Umiejscowienie i ilość:  <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)  <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	

4.1.5	Akcesoria	
	<p><b>1. Wnękowy pojemnik na ręczniki, z suszarką do rąk i koszem</b></p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)  <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
	<p><b>2. Kosz na odpady 47 l</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymiar: 34x26x63, pojemność 47 l</li> <li>- ze stali matowej z powłoką anti-fingerprint, powłoką chroniącą przed pozostawianiem odcisków palców, redukującą ilość bakterii i grzybów, ułatwiającą czyszczenie, chroniącą powierzchnię</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b>  [pom. 0.06] Umywalki (1 szt.)  (umywalki WC przy garderobie)  [pom. 0.08] garderoba (1 szt.)  [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)</p> <p><b>Piętro:</b>  [pom. 1.17] umywalki M (1 szt.)  [pom. 1.19] umywalki K (2 szt.)</p>	 
	<p><b>3. Kosz na odpady ABS 40 l</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymiar: 37x20x64, pojemność 40 l</li> <li>- tworzywo ABS, biały</li> <li>- otwarty</li> <li>- wiszący</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	 
	<p><b>4. Kosz do damskich toalet</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymiar: 23x10x27, pojemność 4,5 l</li> </ul>	

<p>- stal matowa z powłoką anti-fingerprint: powłoką chroniącą przed pozostawianiem odcisków palców, redukującą ilość bakterii i grzybów, ułatwiającą czyszczenie, chroniącą powierzchnię. Umiejscowienie i ilość: <b>Parter:</b> [pom. 0.05] WC (przy garderobie) (1 szt.) [pom. 0.15] WC NP (1 szt.) <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.) [pom. 1.20] WC K (4 szt.) <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
<p><b>5. Pojemnik na papier toaletowy</b> Cechy: - wymiar: 23x11x25 - stal matowa z powłoką anti-fingerprint: powłoką chroniącą przed pozostawianiem odcisków palców, redukującą ilość bakterii i grzybów, ułatwiającą czyszczenie, chroniącą powierzchnię - śr. papieru do 19 cm Umiejscowienie i ilość: <b>Parter:</b> [pom. 0.05] WC (przy garderobie) (1 szt.) [pom. 0.15] WC NP (1 szt.) <b>Piętro :</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.) [pom. 1.18] WC M (3 szt.) [pom. 1.20] WC K (4 szt.) <b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
<p><b>6. Pojemnik na papier toaletowy ABS</b> Cechy: - wymiar: 22x13x24 - tworzywo ABS, biały Umiejscowienie i ilość: <b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	
<p><b>7. Pojemnik na ręczniki papierowe</b> Cechy: - wymiar: 26x12x27 - ręczniki składane - stal matowa z powłoką anti-fingerprint: powłoką chroniącą przed pozostawianiem odcisków palców, redukującą ilość bakterii i grzybów, ułatwiającą czyszczenie, chroniącą powierzchnię Umiejscowienie i ilość: <b>Parter:</b> [pom. 0.06] Umywalki (przy garderobie)(1 szt.) [pom. 0.08] Garderoba (1 szt.) <b>Piętro :</b> [pom. 1.17] Umywalki M (1 szt.) [pom. 1.19] umywalki K (2 szt.)</p>	
<p><b>8. Automatyczny bezdotykowy podajnik ręczników papierowych w rolach</b> Cechy: - wymiar: 29x20x37</p>	



**- Uwaga ! doprowadzić zasilanie z sieci)**

- ręczniki w rolach
- stal matowa z powłoką anti-fingerprint: powłoką chroniącą przed pozostawianiem odcisków palców, redukującą ilość bakterii i grzybów, ułatwiającą czyszczenie, chroniącą powierzchnię
- praca urządzenia programowana za pomocą 4 przełączników wysuwania listków na panelu sterującym: również w sytuacji awaryjnej ręcznik można wysuwać przez naciśnięcie dźwigni PUSH, znajdującej się w dolnej części podajnika
- podajnik ręczników zasilany zasilaczem sieciowym
- zasilacz chowany wewnątrz urządzenia w miejscu kasy na baterie, zasilacz można podłączyć bezpośrednio do puszki elektrycznej za urządzeniem
- urządzenie posiada niewidoczne zawiasy, obudowa i tylna ścianka wykonana ze stali nierdzewnej
- zamykany na kluczyk..

Umieszczenie i ilość:

**Parter:** [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)



**9. Bezdotykowy automatyczny dozownik mydła w pianie**

Cechy:

- wymiar: 15x9.5x29
- stal matowa z powłoką anti-fingerprint: powłoką chroniącą przed pozostawianiem odcisków palców, redukującą ilość bakterii i grzybów, ułatwiającą czyszczenie, chroniącą powierzchnię
- mydło dozowane automatycznie w postaci delikatnej piany
- wkłady 1000 g.
- dozownik uruchamiany bezdotykowo czujnikiem zbliżeniowym, zasilany 4 bateriami R14
- dozownik posiada diodowy wskaźnik: zielony - gotowość do pracy, czerwony - wymienić baterie

- dozownik wyposażony jest w system programowania wielkości dozy podawanego mydła (wielkości dozy: 0,3 ml, 0,7 ml lub 1 ml.)

- całkowita szczelność wkładu zabezpiecza przed skażeniem zawartości

- zamykany na kluczyk

Umieszczenie i ilość:

**Parter:** [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)

**Piętro :** [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)

**Poddasze:** [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)



**10. Dozownik mydła w pianie**

Cechy:

- wymiar: 11x10x26
- z pompką spieniającą
- stal matowa z powłoką anti-fingerprint: powłoką chroniącą przed pozostawianiem odcisków palców, redukującą ilość bakterii i grzybów, ułatwiającą czyszczenie, chroniącą powierzchnię

Umieszczenie i ilość:

**Parter:**

[pom. 0.06] Umywalki (przy garderobie) (1 szt.)


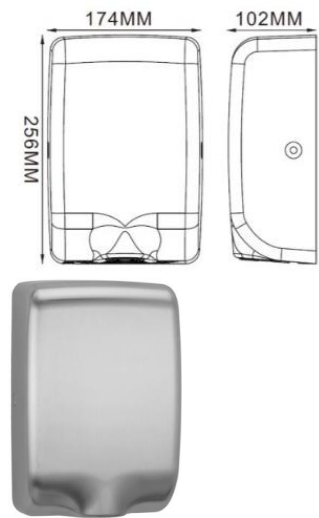
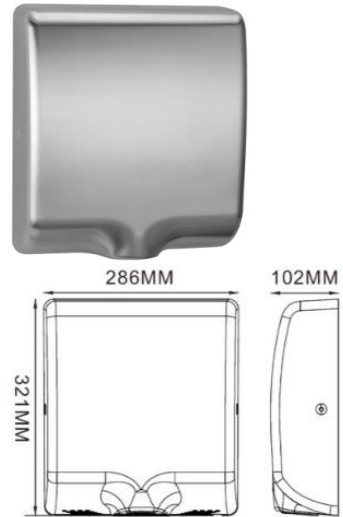

[pom. 0.08] Garderoba (1 szt.)

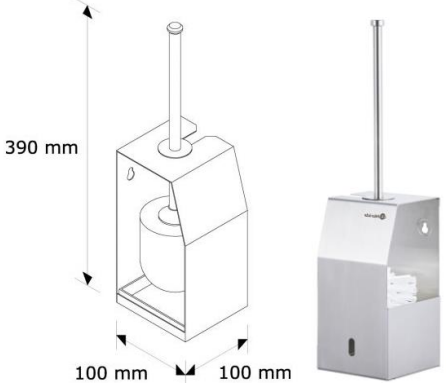

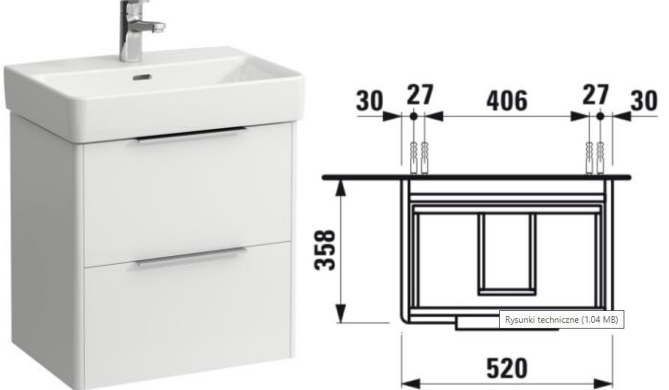

**Piętro :** [pom. 1.17] Umywalki M (2 szt.)

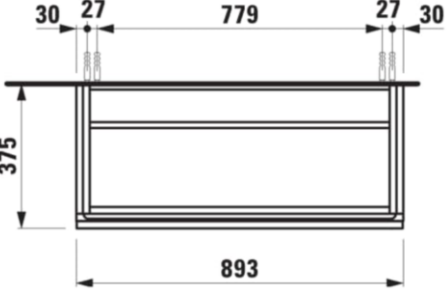
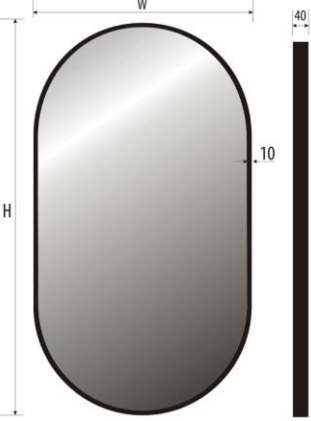
[pom. 1.19] Umywalki K (4szt.)





<p><b>11. Dozownik mydła w płynie ABS</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymiary: 12x11x25</li> <li>- pojemność zbiornika 800 ml,</li> <li>- tworzywo ABS kolor biały</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	
<p><b>12. Suszarka do rąk SLIM MINI</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymiary: 18x26x10</li> <li>- obudowa ze stali nierdzewnej (matowa)</li> <li>- bardzo krótki czas suszenia (10 do 12 s)</li> <li>- moc wyjściowa 700 W</li> <li>- uruchamiane automatycznie czujnikiem zbliżeniowym</li> <li>- suszenie bardzo silnym strumieniem ogrzanego powietrza</li> <li>- w suszarce jest możliwość wyłączenia grzałki, suszy wtedy zimnym powietrzem - oszczędność energii - pobór mocy spada do 300 W.</li> <li>- właściwe położenie rąk podczas suszenia pokazuje niebieskie światło LED.</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b> [pom. 0.08] Garderoba (1 szt.)</p>	
<p><b>13. Suszarka do rąk SLIM</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymiary: 29x32x10</li> <li>- obudowa ze stali nierdzewnej (matowa)</li> <li>- bardzo krótki czas suszenia (10 do 12 s)</li> <li>- moc wyjściowa 1000 W</li> <li>- uruchamiane automatycznie czujnikiem zbliżeniowym</li> <li>- suszenie bardzo silnym strumieniem ogrzanego powietrza</li> <li>- możliwość wyłączenia grzałki, suszy wtedy zimnym powietrzem</li> <li>- oszczędność energii - pobór mocy spada do 600 W.</li> <li>- właściwe położenie rąk podczas suszenia pokazuje niebieskie światło LED</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b>  [pom. 0.06] Umywalki (przy garderobie) (1 szt.)  [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)</p> <p><b>Piętro :</b>  [pom. 1.17] Umywalki M (1 szt.)  [pom. 1.19] Umywalki K (2 szt.)</p>	
<p><b>14. Wieszak podwójny</b></p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z mosiądzu chromowanego, ślimak, matowy</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b> [pom. 0.05] WC (przy garderobie) (1 szt.)</p>	

	<p><b>Piętro:</b> [pom. 0.15] WC NP. (2 szt.)  [pom. 1.09] WC (1 szt.)  [pom. 1.16] WC NP. (2 szt.)  [pom. 1.18] WC M (3 szt.)  [pom. 1.20] WC K (4 szt.)</p> <p><b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (2 szt.)</p>	
	<p><b>15. Szczotka do WC ze stali matowej</b></p> <p>Cechy:  - stal matowa  - z uchwytem mocowanym do ściany</p> <p>Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter:</b> [pom. 0.05] WC (przy garderobie) (1 szt.)  [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.16] WC NP (1 szt.)  [pom. 1.18] WC M (3 szt.)  [pom. 1.20] WC K (4 szt.)</p> <p><b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
	<p><b>16. Szczotka do WC z PCV</b></p> <p>Cechy:  - materiał PCV kolor biały  - z uchwytem i z końcówką do czyszczenia wewnętrznej krawędzi muszli</p> <p>Umiejscowienie i ilość:  <b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	
<p>4.1.6 Meble łazienkowe</p>		
<p>4.1.6</p>	<p><b>1. Szafka podumywalkowa</b></p> <p>Cechy:  - wym. 52x36x53 cm  - kolor biały  - 2 szuflady</p> <p>Umiejscowienie i ilość:  <b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.)</p>	
	<p><b>2. Szafka podumywalkowa</b></p> <p>Cechy:  - wym. 89.5x37.5x46 cm  - kolor biały  - 2 szuflady</p> <p>Umiejscowienie i ilość:  <b>Parter:</b> [pom. 0.08] Garderoba (1 szt.)</p>	

		
4.1.7	Lustra	
	<p><b>a) Lustro owalne</b></p> <p>Cechy: wym. 50x120 cm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- najwyższej klasy lustro firmy AGC; kolor lustra srebrny</li> <li>- rama ze stali nierdzewnej malowana proszkowo</li> <li>- kolor obramowania: czarny</li> <li>- mocowanie lustra ze stali nierdzewnej</li> </ul> <p>Umiejscowienie i ilość:</p> <p><b>Parter:</b> [pom. 0.06] Umywalki (1 szt.) (umywalki WC przy garderobie) [pom. 0.15] WC NP (1 szt.)</p> <p><b>Piętro:</b> [pom. 1.09] WC (1 szt.) [pom. 1.16] WC NP (1 szt.) [pom. 1.17] umywalki M (2 szt.) [pom. 1.19] umywalki K (4 szt.)</p> <p><b>Poddasze:</b> [pom. 2.15] WC NP (1 szt.)</p>	
4.2	Reprezentacyjne	
4.2.1	Lada recepcyjna	<u>Patrz rys. nr 2</u>
5.	<b>UWAGI KOŃCOWE</b>	
	<p><i>WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY POTWIERDZIĆ BEZPOŚREDNIO NA BUDOWIE. PRACE REMONTOWO - WYKOŃCZENIOWE NALEŻY PRZEPROWADZIĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANA, NIE NARUSZAJĄC STATYCZNOŚCI KONSTRUKCJI. W PRZYPADKU ZMIAN KONCEPCJI Z PRZYCZYŃ TECHNICZNYCH BĄDŹ TECHNOLOGICZNYCH, NALEŻY ZMIANY SKONSULTOWAĆ Z INWESTOREM I PROJEKTANTEM. KONSULTACJE I KOREKTY W PROJEKCIE BĘDĄ DOKONYWANE W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO.</i></p>	